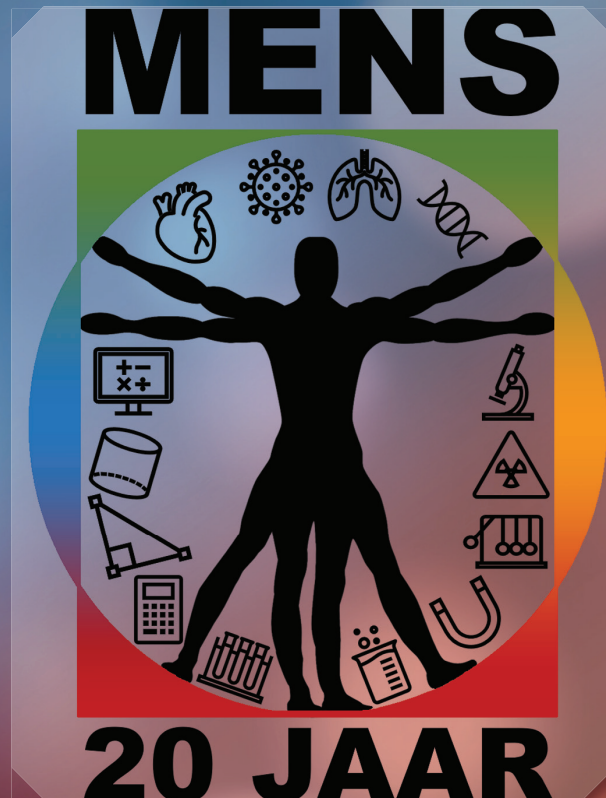


# anChropos

Verenigingsblad der Studievereniging Medische Natuurwetenschappen

N° 6 | November 2021



- PAGINA -  
8

*“Met de leukste herinneringen van de commissie aan Mens”*



- PAGINA -  
25

*“Met een terugblik op de introductieperiode inclusief fotorapportage!”*



## Inhoudsopgave

- |  |   |
|--|---|
| <b>3</b> Woord van RedacCie                      | <b>13</b> Schrijverspoule                             |
| <b>4</b> Woord van Bestuur                       | <b>14</b> Oud leden van<br>lustrumbesturen            |
| <b>5</b> In den beginne...<br>oprichting Mens    | <b>16</b> Puzzel                                      |
| <b>6</b> Wat is een lustrum?                     | <b>18</b> Reis door de tijd                           |
| <b>8</b> RedacCie's Choices:<br>Mens-herinnering | <b>20</b> Horoscoop                                   |
| <b>10</b> Big four:<br>getalsystemen             | <b>22</b> Big Four-zitters                            |
| <b>12</b> Programma Lustrum                      | <b>24</b> Pleinvraag                                  |
|  | <b>25</b> De intro door de ogen van<br>de IntroducCie |

# Woord van RedacCie

Tekst door: Jeroen Meijer

Lieve leden,

Welkom terug in de Mens-kamer! Na wat voelde als eeuwig wachten, zijn we terug alsof we nooit zijn weggeweest. Eindelijk weer met je vermoede hoofd om 9:00 koffie kunnen halen, een tosti maken als lunch en kunnen borrelen zonder de volgende dag je DUO lening op te hoeven hogen. Yes please.

Het einde van de gesloten Mens-kamer betekent ook het einde van de AnthroPost. Je hebt ons goed gediend, en vooral je perfect treffende naam zal een gemis zijn in ons leven. Maar nu iedereen de Anthropos weer uit de Mens-kamer mee kan nemen, is je functie helaas weggevallen door een herstructurering van de organisatie. Bedankt voor je dienst.

Dat we weer welkom zijn in de Mens-kamer betekent ook dat we ein-de-lijk het vierde Lustrum van Mens kunnen vieren! We hebben er even op moeten wachten, maar nu kunnen we van start gaan. Heel november staat vol met toffe activiteiten, dus schrijf je vooral in! Heb je nog niet helemaal op een rijtje wat er allemaal te doen valt deze november? Blader dan vooral even door naar pagina 12!

Niet alleen de maand november, maar ook deze editie van de Anthropos staat in het teken van het Lustrum. Zo kun je lezen waar de traditie van het vieren van een Lustrum vandaan komt, hoe de oprichting van Mens is gegaan en wat er van de bestuursleden van voorgaande Lustrumbesturen is geworden. Ook hebben we oud-RedacCievoorzitter Joris van Essen opgetrommeld: hij maakt op pagina 22 zijn opwachting! Daarnaast kun je op pagina 14 lezen over de carrière van Lynn-Jade Jong en Janneke Oostenrijk, bestuursleden tijdens voorgaande lustra van Mens. Weer genoeg kakelverse content dus!

Veel leesplezier!

Jeroen Meijer  
Voorzitter RedacCie



## Colofon

### Anthropos

Jaargang 22

Nummer 6

November 2021

### Opplage

100 exemplaren

1e druk

### Drukker

BladNL

### Contact

redaccie@mens-vu.nl

### RedacCie

Jeroen Meijer

Charlotte van den Brink

Anouk Nijman

Merel Kouwenhoven

Isabel Schrijvers

Rens Ursem

Naomi Duits

Jelmer Appelman

### EindredacCie

Isabel Schrijvers

Jeroen Meijer

De Anthropos is het verenigingsblad van Mens, de Medisch Natuurwetenschappelijke Studievereniging, en is in volle glorie te bewonderen op [www.svmens.nl](http://www.svmens.nl)



# Woord van Bestuur

Tekst door: Anna Prins

Lieve leden,

De eerste Anthropos van het jaar is er weer! Sinds de vorige Anthropos in juni is er ook weer ongelooflijk veel gebeurd. Ten eerste hebben we een heleboel leuke nieuwe eerstejaars mogen verwelkomen, en heeft de IntroducCie een zeer geslaagde Introductieperiode neergezet.

Verder zijn er ook weer leuke activiteiten geweest, zoals een drukbezochte Blacklightborrel, lasergamen en boulderen, en mochten we voor het eerst in anderhalf jaar weer borrelen in de Mens-kamer met een geslaagde Discoborrel. Als bestuur zijn we ontzettend druk geweest met de heropening van de Mens-kamer, en doet het ons heel goed om jullie weer elke dag te kunnen verwelkomen. Bovendien hebben we als bestuur de tweedejaars in het zonnetje gezet met het organiseren van de P-in-1-uitreiking en een borrel in de Mens-kamer speciaal voor tweedejaars.

Daarnaast zijn we bezig geweest met de organisatie van de commissiemaand, de voorbereidingen voor onze ALV waarbij we Ereleden en Leden van Verdiensten aanstellen, en zijn we druk op zoek naar een kandidaatsbestuur! Hopelijk kunnen zij zich komen voorstellen in de volgende editie van de Anthropos. Maar ons bestuursjaar is zeker nog niet voorbij, en komende tijd zullen we ons bezig gaan houden met de laatste dingen afronden van ons beleidsplan, een uitgestelde Constitutieborrel organiseren en komen de lustrumfestiviteiten er natuurlijk aan! We kijken er zeker naar uit om in november eindelijk ons twintigjarig bestaan te kunnen vieren. Hopelijk kunnen we veel van jullie daar zien!

Veel leesplezier met deze speciale Lustrum-Anthropos!

Namens Bestuur '21,

Anna Prins

*Voorzitter der XXIe Bestuur*



# Oprichting Mens

Tekst door: Anouk Nijman, met speciale dank aan erelid Theo Faes

Om het te hebben over de oprichting van Mens, en daarmee ook de oprichting van MNW, moeten we eerst terug de geschiedenis in. Na de Tweede Wereldoorlog zijn biomedical engineering, biofysica en medische fysica steeds belangrijker geworden voor de geneeskunde. Toen in de jaren negentig na enige discussie steeds meer universiteiten zogenaamde 'snijvlakopleidingen' zijn gaan opzetten, waarin verschillende disciplines samen kwamen, ontstond er ruimte voor een opleiding zoals Medisch Natuurwetenschappen. Tussen de bètafaculteit (toentertijd Faculteit Exacte Wetenschappen) en het VUmc heeft er lange tijd een band bestaan door de leerstoel medische fysica die bezet werd gehouden door onder anderen prof dr. R.M. Heethaar. Toen in 1999/2000 Pim Mager, destijds universitair docent Biochemie, plannen had gemaakt om een studie te beginnen die we tot op de dag van vandaag Medisch Natuurwetenschappen noemen, werd ook prof dr. R.M. Heethaar betrokken. Professor Heethaar heeft zich vooral vanuit het Amsterdam UMC (toentertijd VUmc) ingezet voor de oprichting van onze studie. Een nieuwe studie betekent ook dat deze studenten een plaats moesten vinden op de VU bij een studievereniging. Het was dan ook aan de drie exacte verenigingen, met ieder hun eigen vakgebied, om te bespreken waar deze nieuwe studenten terecht moesten komen. Storm (mathematica en computer sciences), Aik (toentertijd, natuur en sterrenkunde) en VCSVU (chemie) gingen om de tafel, maar helaas kwam er geen overeenkomst over waar de studenten het beste bij paste. Daarom werd er besloten een nieuwe vereniging op te zetten. Er werd een oprichtingsbestuur verzameld dat bestond uit studenten van alle drie de eerder genoemde verenigingen; samen waren zij de perfecte mengelmoes. In de tabel hieronder is een overzicht te zien van dit oprichtingsbestuur.

<b>Naam</b>	<b>Studie (en -vereniging)</b>	<b>Functie</b>
Niels Jonker	Scheikunde (VCSVU)	Voorzitter
Jeroen Brink	Natuurkunde (AIK)	Secretaris
Joran Beckman	Scheikunde (VCSVU)	Penningmeester & vicevoorzitter
Jesse Meijers	Wiskunde en informatica (STORM)	IDEE Commissie & vice-secretaris
Casper Sneekers	Wiskunde & informatica (STORM)	IDEE Commissie & vice-penningmeester

Tabel 1) Oprichtingsbestuur studievereniging Mens

Met dit oprichtingsbestuur werd ook officieel studievereniging Mens in het leven geroepen in juli 2001. Dit oprichtingsbestuur kon zich vervolgens bezig gaan houden met de studie en zijn onderwijsprogramma vanuit U030. Toch kwam er al snel het plan om te verhuizen naar de Mens-kamer; de ruimte die wij nu kennen als het altijd gezellige TK-018 was toentertijd een computerruimte. In verband met de Arbowet moesten de computerruimte naar een lokaal met meer daglicht. Dit gaf Mens de kans om te verhuizen naar een ruime ledenkamer waar ze weinig anderen tot last kunnen zijn. In het tweede jaar van de studie waren er 17 eerstejaarsstudenten. Door de kleine studie kon er nauw worden samengewerkt en kon de studie opbloeien. Het studentenaantal is dan ook fors gegroeid hierna. Door te laten zien dat de opleiding genoeg uren besteedde aan zuivere en toegepaste wiskunde en natuurkunde als de opleiding natuurkunde, werd ook MNW erkend voor het NVKF certificaat. Sommige zaken veranderen nooit, en mentoraat was vanaf dag één belangrijk om de studenten te helpen en te bereiken.

# Wat is een lustrum?

## De oorsprong van het lustrum

Tekst door: Naomi Duits

**D**it jaar is het eindelijk zo ver; de coronaregels zijn versoepeld, dus kunnen we dit jaar het lustrum vieren. Tijdens de lustrummaand zijn er verschillende activiteiten, maar wat is een lustrum eigenlijk, en wat heeft het te maken met varkens, schapen en stieren? Al betwijfel ik dat je deze beestenboel zal zien rondlopen in de lustrummaand, je weet maar nooit wat ze voor ons in petto hebben. Het kan in ieder geval geen kwaad om even de geschiedenis in te duiken en uit te zoeken wat we nou eigenlijk met z'n allen aan het vieren zijn.

*Lustrum*, afgeleid van het Latijnse woord *luere* wat zuiveren betekend, was oorspronkelijk een zoenoffer voor zuivering en boetedoening. Dit type *lustratio* (zoenoffer) werd elke vijf jaar door de Romeinen gehouden. Doordat het elke vijf jaar werd gehouden, werd de term *lustrum* ook gebruikt om de vijf jaar tussen de verschillende *lustra* aan te duiden.

Speciaal voor de gelegenheid werden bij elk lustrum twee *censores* (Latijn voor beoordelaar of schatter) aangesteld, welke een ambtstermijn van ongeveer 18 maanden hadden. Het was een grote eer om voor dit ambt gekozen te worden, aangezien dit de kroon was op een politieke carrière en de integriteit van de censor toonde. Bij de aanstelling kregen de *censores* een onderscheidingsteken bestaande uit een *sella curulis* (een ivoren zitje in het Senaat) en een *toga preatexta* (een toga met purperen zoom). Dit gaf duidelijk aan dat zij de hoogste magistraten vormden. Geen enkele magistraat kon tegen hun beslissingen ingaan, behalve een andere  *censor met hogere aanstelling.*



Censores

De *censores* waren verantwoordelijk voor het bijhouden van de lijst van burgers en het keuren van de militaire dienst. Verder hadden ze ook nog een aantal financiële taken. De *censores* konden misdragende burgers een straf opleggen en *equites* (leden van de ridderstand) uit de ridderstand zetten. Bij het bijhouden van de lijst van burgers hoorde ook een schatting van het vermogen van deze burgers, waarna de politieke rechten bepaald werden evenredig aan dit geschatte vermogen.

Elke vijf jaar waren de censoren verantwoordelijk voor de zogenaamde *census* (volkstelling). Deze vijfjaarlijkse volkstelling vind nog steeds plaats in een aantal landen zoals Australië en Nieuw-Zeeland. Na de volkstelling werd het lustrum, een speciale vorm van *lustratio*, uitgevoerd. Dit ritueel werd door één van de censoren uitgevoerd, maar beiden waren verplicht aanwezig te zijn. Tijdens het lustrum werden alle mannelijke burgers verzameld op het *Campus Martius* (het Marsveld) buiten het gewijde gebied van Rome (het *pomerium*). Dit gaf een magische ring aan om het gebied dat gezuiverd moest worden. Nadat deze magische kring drie keer bewandeld was met de *suovetaurilia* (een groep dieren bestaande uit een varkensbeer (*sus*), een schaap (*ovis*) en een stier (*taurus*)), werden de dieren geofferd aan de wilde god Mars. Dit kon door de dieren te verdrinken, begraven of door de keel door te snijden. Het rondleiden van deze dieren gebeurde door mensen met gelukbrengende namen, zoals Felix (blijdschap) of Dives (rijkdom). Men geloofde

dat dit ritueel het volk en het omcirkelde gebied zou zuiveren. Dit hield het goede binnen en het kwade buiten de duidelijk aangegeven grenslijn (het *pomerium*). Men vond deze zuivering nodig ter viering van een nieuwe start. De magistraten zwoeren hierbij dat het Romeinse volk nog zo'n offer zou brengen als de goden hen de komende vijf jaar zouden beschermen. Na het offerritueel (*lustratio*) werden de burgers teruggeleid door de *censores* en legden de *censores* hun ambt neer. Het *lustratio* werd ook voor andere gelegenheden gebruikt, zoals een militair *lustratio*. Het *lustrum* was de naam voor het *lustratio* specifiek na de *census*.



Campus Martius

Tegenwoordig zijn lustra gelukkig niet meer zo bloederig en wordt de term vooral gebruikt voor een periode van vijf jaar of een feest ter afsluiting van elke periode van vijf jaar. Het vieren van *lustra* is vooral gebruikelijk bij universitaire organisaties, zoals studie- en studentenverenigingen. Maar, je moet maar denken, elk excuus voor een feestje is goed genoeg, ook zoiets simpels als het afsluiten van een vijfjarige periode. Bedenk maar tijdens het drinken van je biertje dat je met een zuiverende activiteit bezig bent. Al hadden de Romeinen nooit kunnen voorspellen dat er bier zou vloeien in plaats van bloed tijdens het *lustrum*.



Lustratio

#### Referenties:

- Livius Articles on ancient history (2019). Lustrum. Geraadpleegd op 23 september 2021 van <https://www.livius.org/articles/concept/lustrum/>.
- Wikipedia (2016). Censor (Rome). Geraadpleegd op 19 september 2021 van [https://nl.wikipedia.org/wiki/Censor\\_\(Rome\)](https://nl.wikipedia.org/wiki/Censor_(Rome)).
- Wikipedia (2019). Lustratio. Geraadpleegd op 19 september 2021 van <https://nl.wikipedia.org/wiki/Lustratio>.
- Wikipedia (2020). Equites. Geraadpleegd op 23 september 2021 van <https://nl.wikipedia.org/wiki/Equites>.
- Wikipedia (2020). Pomerium. Geraadpleegd op 19 september 2021 van <https://nl.wikipedia.org/wiki/Pomerium>.
- Wikipedia (2020). Suovetaurilia. Geraadpleegd op 19 september 2021 van <https://nl.wikipedia.org/wiki/Suovetaurilia>.
- Wikipedia (2021). Lustrum. Geraadpleegd op 19 september 2021 van <https://nl.wikipedia.org/wiki/Lustrum>.
- Wikipedia (2021). Lustrum. Geraadpleegd op 23 september 2021 van <https://en.wikipedia.org/wiki/Lustrum>.
- World Wide Words (z.d.) Lustrum. Geraadpleegd op 23 september 2021 van <https://www.worldwidewords.org/weirdwords/ww-lus1.htm>.

#### Plaatjes:

- Mashed Radish (2018). Taking an etymological "Census". Geraadpleegd op 23 september 2021 van <https://mashedradish.com/2018/03/28/taking-an-etymological-census/>
- ClipArt ETC (z.d.) Suovetaurilia. Geraadpleegd op 23 september 2021 van [https://etc.usf.edu/clipart/80200/80287/80287\\_suovet.htm](https://etc.usf.edu/clipart/80200/80287/80287_suovet.htm)
- WikiArt, visual art encyclopedia. Map of Rome and the Campus Martius with the relevant Index and dedication to Clement XIII in three sheets, and title listed. Geraadpleegd op 23 september 2021 van <https://www.wikiart.org/en/giovanni-battista-piranesi/map-of-rome-and-the-campus-martius-with-the-relevant-index-and-dedication-to-clement-xiii-in-2>

# REDACCIE'S CHOICES:

Tekst door: de RedacCie

**M**et het lustrum in ons achterhoofd staan we graag stil bij onze favoriete Mens tradities.

*Jeroen*

*NK kelderwandelen*

Je hebt college in WN-C121, en je hebt het overleefd tot aan de pauze. Je krijgt slechts een pauze van vijf minuutjes; maar je hebt écht koffie nodig, anders red je het einde van het college niet. En je gaat echt niet 50 cent uitgeven aan een kopje Maas-koffie. De oplossing? Zo snel mogelijk het WN-gebouw doorkruisen. Het liefst door de kelder: daar staan de deuren open en zijn er minder mensen om je gênante snelwandeling te zien. We werden er steeds beter in om de finish te halen voor de docent weer was begonnen. Soms moet je ergens zelf een sport van maken.

*Anouk*

*Taart en koffie*



Zoals sommige misschien weten ben ik best wel een ochtendmens. Heerlijk om niet te haasten en rustig op te starten. Mijn ochtend is dan ook niet af zonder koffie. De gratis koffie bij Mens heeft me dan ook altijd erg gelukkig gemaakt.

Daarnaast, als je optijd bent, maak je dagelijks ook nog kans op een lekkere taart volledig verzorgt door het bestuur. Want vroeg genoeg op de VU, betekent taart als de ledenkamer dicht is! Toen ik zelf bestuur was, vond ik dit meer een nadeel dan een leuke traditie ;)

*Naomi*

*Lunchen in de Mens-kamer*

Mijn favoriete Mens 'traditie' is toch wel het lunchen in de Menskamer. Lekker een tosti in het tosti-ijzer en met weinig geduld wachten tot de kaas dan eindelijk gesmolten is. Of lunch opwarmen in de magnetron. Gezellig bijkletsen met studiegenoten en nog steeds verbaasd zijn over die ene opmerking in het college. Op de bank bijkomen van de colleges en hopen dat dat genoeg is om de middag door te komen. Ondertussen natuurlijk niet vergeten om die tosti uit het ijzer te halen voordat het brandalarm afgaat ;)



# LEUKSTE MENS TRADITIES EN ACTIVITEITEN

## *Merel* *Mens-lunch*



Elke keer een ander ‘hoofdgerecht’, maar altijd de basis: wit brood met boter en hagelslag, mijn guilty pleasure. Nu zowat iedereen uit mijn jaar de MNW minor heeft gekozen behalve ik, vond ik het erg gezellig om bij de afgelopen Mens lunch weer wat jaargenoten te spreken, en de tosti’s bedacht door onze eigen Jeroen waren overheerlijk. Het is echt iets waarbij je lekker kan eten en kletsen met zijn allen, zonder dat je er in je vrije tijd voor naar de VU hoeft te komen. Wat mij betreft een traditie om erin te houden!

## *Charlotte* *Maaltijden voor de borrels*

Voor elke borrel die bij Mens wordt altijd een heerlijke maaltijd georganiseerd door de KookCie. Dit is heel praktisch voor de studenten die op de VU willen blijven maar geen eten hebben meegenomen. Daarnaast is het ook goed betaalbaar voor een heerlijk vullende maaltijd. Bij de meeste plekken kan je niet voor zo weinig eten.

## *Isabel* *Wintersport*



Elk jaar wordt er een wintersport georganiseerd door de SportCie. Aangezien ik hier ontzettend van geniet ben ik alle keren dat ik kon mee geweest (studiejaren 2018/2019 en 2020/2021). De hele dag lekker op de piste en ‘s avonds heerlijk mee doen met de après-ski. Hopelijk gaat het allemaal weer door en kunnen jullie dit voor jullie zelf gaan ervaren!

# Big four: getalsystemen

Tekst door: Merel Kouwenhoven

**D**at  $100 + 23 = 123$  weten we allemaal wel, maar dat  $100 + 23$  ook 66 kan zijn klinkt misschien heel raar. Er zijn een hoop manieren van tellen op deze wereld, sommige bekender dan andere. In dit artikel zal ik het gaan hebben over de vier meest voorkomende en belangrijke talstelsels voor mensen.

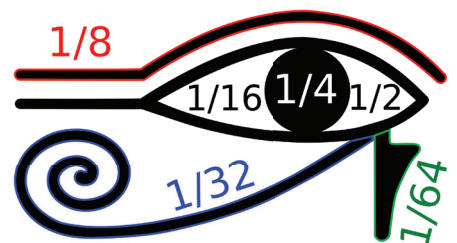
## Positiestelsel (met grondtal 10)

Het eerste stelsel is het meest voorkomende stelsel en het stelsel dat wij gebruiken, het positiestelsel met grondtal 10. Het positiestelsel is een stelsel waarbij een getal wordt voorgesteld door een rij symbolen, in ons geval cijfers, en waarvan de positie van het symbool bepaalt wat deze bijdraagt aan het getal. De 1 in het getal 120 betekent voor ons geen 1 meer, maar 100. Het talstelsel dat wij gebruiken heeft namelijk grondtal 10, en men twijfelt er al lang niet meer aan dat dit stelsel is ontstaan door het tellen op de vingers. Maar grondtal 10 is niet de enige mogelijkheid. Elk getal kan als grondtal gekozen worden. Een cijfer is dan een veelvoud van het grondtal, afhankelijk van de plaats van het cijfer. Voor het grondtal 10 met het getal  $1234_{10}$  ziet dat er als volgt uit:  $1 \cdot 10^3 + 2 \cdot 10^2 + 3 \cdot 10^1 + 4 \cdot 10^0 = 1234$ . Als we kijken naar grondtal 7 en we nemen bijvoorbeeld het getal  $3412_7$ , ziet dat er zo uit:  $3 \cdot 7^3 + 4 \cdot 7^2 + 1 \cdot 7^1 + 2 \cdot 7^0 = 1234$ . Uit ervaring is gebleken dat dit talstelsel, en dan vooral met grondtal 10, het makkelijkste talstelsel is om te gebruiken.

## Binaire stelsel

Het binaire stelsel wordt ook wel het tweetallige stelsel genoemd omdat het gebruik maakt van de twee getallen 0 en 1, ook wel bits genoemd. Sommige van jullie zullen al goed bekend zijn met dit stelsel door bijvoorbeeld programmeren, maar ikzelf was er niet zo bekend mee tot ik dit stuk ging schrijven. Het binaire stelsel is ook een positiestelsel waarin iedere positie overeenkomt met een macht van 2. De 0de plek is gelijk aan  $2^0 = 1$ , de 1e plek is gelijk aan  $2^1 = 2$ , etc. Het getal 01001001 is dus gelijk aan 73, want  $0 \cdot 2^7 + 1 \cdot 2^6 + 0 \cdot 2^5 + 0 \cdot 2^4 + 1 \cdot 2^3 + 0 \cdot 2^2 + 0 \cdot 2^1 + 1 \cdot 2^0 = 64 + 8 + 1 = 73$ .

Bij het binaire stelsel denken we vaak aan computers en technische dingen, maar het stelsel werd in de 16e en 17e eeuw al gebruikt in Europa, en zelfs daarvoor al in het oude Egypte, China en India. Oog van Horus breuken werden in 2400 BC Egypte gebruikt voor bijvoorbeeld graan en vloeistof, waarbij een deel van een hekat (een oud Egyptische maat gelijk aan ongeveer 4.8 liter) werd aangeduid met de binaire breuken  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{8}$ ,  $\frac{1}{16}$ ,  $\frac{1}{32}$  en  $\frac{1}{64}$ . Hiernaast is een afbeelding te zien van hoe het Oog van Horus eruit ziet. In India rond 2000 BC heeft Pingala een binair systeem ontworpen om metrum in poëzie te beschrijven. Hij bedacht het woord *laghu* voor lichte en *guru* voor zware lettergrepen.



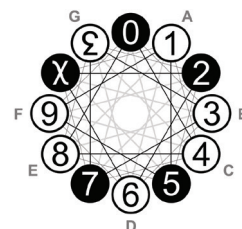
Oog van Horus

### Plaatjes:

- Wikipedia-bijdragers. (2021a, januari 27). Babylonische cijfers. Wikipedia. [https://nl.wikipedia.org/wiki/Babylonische\\_cijfers](https://nl.wikipedia.org/wiki/Babylonische_cijfers)
- Wikipedia contributors. (2021c, september 21). Duodecimal. Wikipedia. <https://en.wikipedia.org/wiki/Duodecimal>
- Wikipedia contributors. (2021d, september 29). Binary number. Wikipedia. [https://en.wikipedia.org/wiki/Binary\\_number](https://en.wikipedia.org/wiki/Binary_number)

## Twaalftallig stelsel

Het twaalftallig stelsel, ook wel het duodecimale stelsel genoemd, is een stelsel gebaseerd op grondtal 12. Dit stelsel stamt uit Mesopotamië, een gebied bij het huidige Irak en Syrië, en wordt in streken van Oost-Afrika nog gebruikt door met de duim de 12 vingerkootjes van de overige vingers op de hand te tellen.



Duodecimal

De eerste 9 nummers worden geschreven zoals wij dat ook doen, alleen de 10 en 11 worden vaak aangeduid met een letter, zoals T en E. De 12 wordt geschreven als een 10, omdat 10 met grondtal 12 geen 10 betekent zoals wij het kennen, maar: 1 dozijn en 0 eenheden. Het getal twaalf is het kleinste getal met 4 factoren, namelijk 2, 3, 4 en 6.

Bijna geen enkele taal gebruikt het twaalftallige stelsel, maar een aantal talen uit Nigeria, zoals Janji, Gbiri-Nigaru, Piti, en het dialect Gwandara en de taal van de Chepang uit Nepal gebruiken dit stelsel wel. Het duodecimale stelsel is nog wel terug te vinden in het dagelijks leven. 12 sterrenbeelden, 12 maanden in een jaar en 12 uren op een klok. Het twaalftallige stelsel is dus nog niet zo nutteloos als hij klinkt.

Er zijn tegenwoordig best wat mensen die dit stelsel graag als basisstelsel zouden willen. Zo is er in 1935 een boek gepubliceerd door Frank Emerson Andrews genaamd 'New Numbers: How Acceptance of a Duodecimal Base Would Simplify Mathematics'. Dit is vooral in Amerika gaande, waar het metrische stelsel nauwelijks gebruikt wordt. Er bestaat zelfs een organisatie: de 'Dozenal Society of America', die liever het woord dozenaal gebruikt omdat in duodecimaal stiekem het grondtal tien zit verwerkt. Hiernaast/onder is een voorbeeld te zien van een wijzerplaat die de Dozenal Society of America heeft ontworpen met muzieknoden erop.

## Zestigtallige stelsel

Het zestigtallige stelsel, ook wel het sexagesimale stelsel, is een stelsel met grondtal 60. In 3300 voor Christus werd er al gebruik gemaakt van dit stelsel, namelijk door de Sumeriërs in Mesopotamië, maar ook in de Babylonische tijd (rond 2000 voor Christus) werd het nog gebruikt in de wiskunde, en door het Ekari volk in West Nieuw Guinea. De Sumeriërs gebruikten een halve cirkel als 1 en een hele cirkel als 10, de Babyloniërs gebruikten een spijker als 1 en een staande wig voor 10. Hier(naast/onder) is een voorbeeld te zien van de Babylonische getallen.

Arabische astronomen gebruikten dit stelsel voor tabellen en kaarten, en zelfs wiskundigen in het Europa gebruikten dit stelsel nog in 1671. Het wordt tegenwoordig nog steeds gebruikt in bijvoorbeeld de tijd en het meten van hoeken. Het handige aan het getal 60 is dat het beschikt over wel 12 factoren, waarvan 2, 3, en 5 priemgetallen zijn, en dat het eenvoudig op te delen is in kleinere gelijkwaardige secties zoals  $4 \times 15$  en  $6 \times 10$ .

𐎶 1	𐎶𐎵 11	𐎶𐎵𐎶 21	𐎶𐎵𐎶𐎵 31	𐎶𐎵𐎶𐎵𐎶 41	𐎶𐎵𐎶𐎵𐎶𐎵 51
𐎶𐎶 2	𐎶𐎶𐎵 12	𐎶𐎶𐎶 22	𐎶𐎶𐎶𐎵 32	𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶 42	𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶𐎵 52
𐎶𐎶𐎶 3	𐎶𐎶𐎶𐎵 13	𐎶𐎶𐎶𐎶 23	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵 33	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶 43	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶𐎵 53
𐎶𐎶𐎶𐎶 4	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵 14	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶 24	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵 34	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶 44	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶𐎵 54
𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶 5	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵 15	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶 25	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵 35	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶 45	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶𐎵 55
𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶 6	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵 16	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶 26	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵 36	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶 46	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶𐎵 56
𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶 7	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵 17	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶 27	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵 37	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶 47	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶𐎵 57
𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶 8	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵 18	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶 28	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵 38	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶 48	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶𐎵 58
𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶 9	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵 19	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶 29	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵 39	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶 49	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶𐎵 59
𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶 10	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵 20	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶 30	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵 40	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎵𐎶 50	

Babylonische cijfers

### Referenties:

- Wikipedia contributors. (2021a, augustus 31). Sexagesimal. Wikipedia. <https://en.wikipedia.org/wiki/Sexagesimal>
- Wikipedia contributors. (2021b, september 13). Positional notation. Wikipedia. [https://en.wikipedia.org/wiki/Positional\\_notation](https://en.wikipedia.org/wiki/Positional_notation)
- Wikipedia contributors. (2021c, september 21). Duodecimal. Wikipedia. <https://en.wikipedia.org/wiki/Duodecimal>
- Wikipedia contributors. (2021d, september 29). Binary number. Wikipedia. [https://en.wikipedia.org/wiki/Binary\\_number](https://en.wikipedia.org/wiki/Binary_number)
- Wikipedia-bijdragers. (2019, 18 mei). Positiestelsel. Wikipedia. <https://nl.wikipedia.org/wiki/Positiestelsel>
- Wikipedia-bijdragers. (2021a, februari 14). Twaalftallig stelsel. Wikipedia. [https://nl.wikipedia.org/wiki/Twaalftallig\\_stelsel](https://nl.wikipedia.org/wiki/Twaalftallig_stelsel)
- Wikipedia-bijdragers. (2021b, februari 15). Sexagesimale stelsel. Wikipedia. [https://nl.wikipedia.org/wiki/Sexagesimale\\_stelsel](https://nl.wikipedia.org/wiki/Sexagesimale_stelsel)

# MENS



## 20 JAAR

# the BIG

# 4

- L U S T R U M M A A N D -

## 1<sup>e</sup> WEEK

4 kleuren

2 nov LUNCHTRUM

3 nov CARRIÈREDAG

4 nov FILMAVOND

## WEEK 2<sup>e</sup>

4 tijdperken

9 nov SILENT DISCO

11 nov DISCO ROLLER-  
SCHAATSEN

12 nov ALUMNI  
ACTIVITEIT

## 3<sup>e</sup> WEEK

4 wetenschappers

16 nov CULTURELE  
ACTIVITEIT

18 nov KROEGENTOCHT

## WEEK 4<sup>e</sup>

4 elementen

23 nov EDUCATIEVE  
WORKSHOP

26 nov GALA(DINER)

# Zonder verplichtingen meewerken aan de Anthropos?

*Meld je aan voor de schrijverspoule!*

Lijkt het je wel leuk om mee te werken aan de Anthropos, maar vind je de drempel te hoog om in de RedacCie te gaan? Meld je dan aan voor de schrijverspoule! De schrijverspoule is een nieuw initiatief om geheel vrijblijvend de mogelijkheid te hebben om mee te werken aan de Anthropos. In een groepsapp op WhatsApp deelt de RedacCie ideeën die nog uitgewerkt en geschreven moeten worden voor de volgende Anthropos, maar je kan ook je eigen ideeën of zelfgeschreven stukken delen met de RedacCie. Komt er een leuk idee langs dat je wil uitwerken? Dan kun je dat oppakken! Je bepaalt zelf hoeveel tijd je eraan besteedt. Heb je het druk? Geen zorgen; je bent nergens toe verplicht. Deelname aan de schrijverspoule is volledig vrijblijvend!



**SCAN MIJ**

## De schrijverspoule in het kort:

- Vrijblijvend meewerken aan de Anthropos
- Mogelijkheid om je eigen ideeën op te gooien of bestaande ideeën uit te werken
- Meeschrijven wanneer het jou uitkomt!

**Voor het inschrijven voor lustrum activiteiten!**



# Hoe is het nu met oud- *Janneke Oostenrijk*

Na leerzame jaren op de VU, bij Mens en bij MNW kwam het grote gat: wat nu? Naast studeren een Lustrumbestuurjaar gedaan, studiereis naar de VS georganiseerd én op studiereis naar Singapore. Na twee maanden in Spanje om Spaans te leren was mijn speeltijd over. Welke mogelijkheden waren er voor mij als starter op de arbeidsmarkt als ik niet in het onderzoek wilde gaan?

Met dank aan andere alumni en het opgebouwde bestuursnetwerk kon ik de start maken in mijn loopbaan. Een loopbaan die niet het gebaande pad is maar daarmee wellicht typerend voor MNW, we zijn immers interdisciplinair getraind!

Van de startlocatie clinical research bij een Contract Research Organization (CRO), consultant, klinisch laboratorium analist/ IT-beheer naar integration engineer nu. Van Amsterdam naar Sint Maarten, en nu in München. Ik heb bij start-ups en MKB gewerkt en nu bij een fortune 500. Ik heb de kansen genomen en gekregen om nieuwe talen te leren, trainingen te volgen en te werken in verschillende landen. Ik heb gewerkt in zeer gereguleerde omgeving (clinical research) en in meer creatieve omgevingen (consultant), en in de nu al ruim drie jaar als integration engineer komen veel verschillende dingen samen. Hoe ziet een klinische studie eruit? Wat doet de FDA/ EMA, GLP, SOPs, standard work? Wat moet wel en niet geregistreerd worden? Hoe zorg je voor kwaliteit? Hoe denkt een hardware en een software engineer? Wat wil de eindgebruiker? Werken in een internationale omgeving met collega's vanuit de hele wereld, allemaal met hun eigen verhaal en achtergrond. Werkend naar ons doel 'Automation for all', een middel om de kwaliteit in het lab te vereenvoudigen.

Janneke Oostenrijk

Oud-bestuurslid (Commissaris Onderwijs)



Lustrum  
bestuur  
2010

# lustrum-bestuursleden? & Lynn-Jade Jong

Hi leden van Mens!

Wat leuk dat jullie de Anthropos lezen!

Terwijl ik dit stukje schrijf, denk ik terug aan mijn tijd bij Mens en komen alle mooie herinneringen weer naar boven. Ik zal mijzelf eerst even voorstellen. Mijn naam is Lynn-Jade Jong en ik ben in 2013 begonnen met mijn studie MNW aan de VU. Toen ik met mijn studie begon, voelde de VU eigenlijk al heel snel vertrouwd aan. Ik merkte al gauw dat niet alleen MNW een leuke en kleinschalige studie was waar iedereen elkaar hielp en kende, maar ook dat Mens als vereniging een hele fijne thuisbasis vormde waar je lekker tussen of na de colleges kon blijven hangen en gezellig mee kon doen met de activiteiten.

In mijn tweede jaar besloot ik daarom dat ik meer voor de vereniging wilde betekenen. Ik ben toen het bestuur ingegaan als voorzitter en heb samen met de andere bestuursleden (Yu, Leandra, Kiki, Bregje en Diede) het derde lustrum van Mens georganiseerd. Wat een mooi, hectisch, gezellig en vooral onvergetelijk jaar was dat zeg!

Na een actieve periode bij Mens en het afronden van mijn bachelor, was ik toe aan een nieuw avontuur. Ik ben toen de master Biomedical Engineering aan de TU Delft gaan doen. Ondanks ik Amsterdam en de kleinschaligheid van Mens stiekem erg miste, bracht deze periode ook weer hele leuke en nieuwe verrijkingen met zich mee (zoals bijvoorbeeld een onderzoeksstage in Noorwegen of een afstudeerproject bij Philips Research).

Desondanks leidde mijn pad toch weer terug naar Amsterdam. Ik ben na mijn master in 2019 namelijk begonnen met een PhD aan het Nederlands Kanker Instituut/Antoni van Leeuwenhoek ziekenhuis, waar ik momenteel nog steeds onderzoek doe in een multidisciplinair team (waaronder enkele MNWers!) op de afdeling Chirurgie. Daar probeer ik met behulp van optische technieken, zoals hyperspectrale beeldvorming, gezond van kwaadaardig weefsel te onderscheiden tijdens borstsparende operaties. Hierbij is het doel om de chirurg zo goed mogelijke feedback te geven en te voorkomen dat de patiënt opnieuw geopereerd moet worden of aanvullende behandeling nodig heeft. Gezien onze positie binnen de Chirurgie, kunnen we sneller inspelen op de problemen vanuit de kliniek.

Dit maakt het onderzoek uniek, veelzijdig, maar ook zeker uitdagend!



Lustrum  
bestuur  
2015

# Puzzel

## Woordzoeker

Puzzel door: Charlotte van den Brink

E	N	Q	P	W	E	T	E	N	S	C	H	A	P	P	E	R	S
C	E	B	S	G	N	I	T	H	C	I	R	P	O	J	C	J	S
O	T	G	N	I	G	I	N	E	R	E	V	E	I	D	U	T	S
H	N	N	M	J	F	V	I	E	R	K	P	E	B	K	Z	S	Q
U	E	P	A	Y	A	J	Q	I	B	P	A	W	L	P	E	N	M
J	M	S	A	T	S	E	E	F	W	C	Q	J	Z	X	E	U	Q
U	E	O	N	P	S	U	M	L	Q	H	L	T	P	R	A	M	S
I	L	M	D	Z	I	N	M	U	L	A	S	G	E	E	L	O	K
T	E	A	N	T	H	R	O	P	O	S	G	I	H	U	A	V	C
G	T	R	K	L	E	U	R	E	N	X	D	M	X	H	G	I	E
E	J	T	P	T	A	L	M	A	N	A	K	D	Y	L	V	F	H
S	O	B	T	W	E	E	D	U	I	Z	E	N	D	E	E	N	C
T	T	K	B	W	M	K	N	E	E	D	N	E	K	E	E	W	A
E	X	B	E	Y	T	X	C	O	M	M	I	S	S	I	E	L	N
L	K	F	P	K	M	N	O	V	E	M	B	E	R	X	Y	W	O
D	P	O	O	K	R	E	V	T	R	A	A	K	V	J	Q	B	R
V	S	N	E	M	J	B	N	E	K	R	E	P	D	J	I	T	O
I	Q	P	P	J	W	E	B	S	I	T	E	E	L	G	F	R	C

- ALMANAK
- COMMISSIE
- ELEMENTEN
- KAARTVERKOOP
- MENS
- STUDIEVERENIGING
- UITGESTELD
- WEEKEND
- ALUMNI
- CORONACHECK
- FEEST
- KLEUREN
- NOVEMBER
- TIJDPERKEN
- VIER
- WETENSCHAPPERS
- ANTHROPOS
- DIEREN
- GALA
- MAAND
- OPRICHTING
- TWEEDUIZENDEEN
- WEBSITE



# Puzzel

*Sudoku*

Puzzel door: Charlotte van den Brink

		6						9
			5		1			3
		5	3					
4						6	3	
1				8	4			
	6		2				1	
				9		8	5	
	4	7				9		
			7	2				

☆☆☆☆ sterren

# Reis door de tijd

## flashbacks naar alle lustrum maanden

Tekst door: Naomi Duits

**D**e oprichting van onze gezellige studievereniging is alweer twintig jaar geleden. De officiële oprichting staat namelijk vast op juli 2001. De tijd is sindsdien voorbij gevlogen, en tijdens de eerste paar jaren van de studievereniging zullen velen van ons geen bewuste herinneringen hebben. Hoog tijd voor een flashback dus! Aangezien we snappen dat jullie niet zitten te wachten op flashbacks van alle twintig jaar (daar zou onze lieve anthropos ook veel te klein voor zijn), houden we het maar bij de lustrumjaren. We hebben niet voor niks niet voor een studie geschiedenis gekozen ;). Het is tijd om uit te vinden wat er allemaal gebeurde in 2016, 2011 en 2006.

## 2016

Bij de terugblik naar juli 2016 wordt je niet heel vrolijk van alle nieuwsberichten. Een aanslag in Bangladesh, meerdere aanslagen in Duitsland en ook Frankrijk, Syrië en Kaboel en Bagdad blijven niet vrij van deze gruweldaden. Om het toch vrolijk te houden kijken we dus liever naar juni en augustus. Wie weet vinden we daar nog leuke nieuwsberichten of absurde feitjes.

In het gebied absurde gebeurtenissen heeft juni er genoeg. Zo wil iedereen natuurlijk weten dat het vetpercentage van mayonaise in België verlaagd is van 80% naar 70%. In Australië en Nieuw-Zeeland hebben ze weer een ander probleem. Daar kampen ze opeens met tekorten aan avocado's. Terug in ons eigen landje, mag Nederland zich gelukkig prijzen met 15 hectare extra grondgebied. Het natuurgebied bij Eijsden hoorde bij onze onderburen, maar hoort sinds 2016 toch bij Nederland. Dit is natuurlijk in overeenstemming met België gegaan, zo netjes zijn we dan wel weer.

Op het gebied van sport was er natuurlijk de 28e editie van de Olympische zomerspelen, welke plaatsvond in Rio de Janeiro. In dit jaar was ook het EK voetbal in Frankrijk. Ze hadden bijna zelf gewonnen, maar Portugal ging er met 1-0 toch met de winst vandoor.

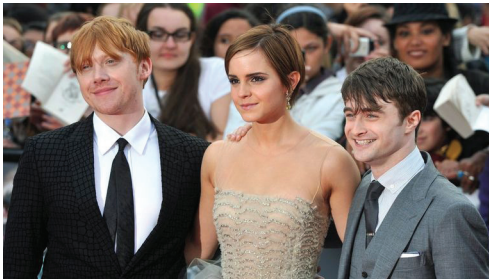


Tijdens het derde lustrum kon iedereen los gaan op het nummer 'Can't stop this feeling' van Justin Timberlake. Deze heeft wel 8 weken op nummer 1 gestaan in de Nederlandse Top 40 in de maanden juni en juli.

## 2011

In juni en juli van 2011 is er gelukkig meer keus uit nummer 1 hits. In deze twee maanden staan er maar liefst drie verschillende nummers op nummer 1. Allereerst 'Happiness' van Alexis Jordan, na tien weken wordt deze op 18 juni toch van de troon gestoten door 'Give me everything' van Pitbull. Deze houdt het maar twee weken vol, waarna 'Loca people' van Sak Noel vier weken van de nummer 1 positie mag genieten. Op het gebied van sport konden wielersfans in juli 2011 genieten van de Tour de France. Dit ging natuurlijk niet zonder ongelukken. Tijdens de Tour wordt wielrenner Johnny Hoogerland niet door zijn medesporters van zijn fiets gereden, maar is een volgauto slim genoeg om de weg niet te kunnen onderscheiden van een

renner. Johnny kan daardoor genieten van een landing in het prikkeldraad en wielerploegen besluiten dat ze minder auto's willen in de Tour. In dezelfde maand heeft FC Twente hele andere problemen. Daar stort het dak van het stadion in. Twee mensen kunnen dit niet navertellen, en 15 mensen raken gewond. In juni en augustus zorgt het oude vertrouwde Nederlandse en Belgische rotweer ook nog voor problemen. In juni zorgt noodweer voor ontregeling van het treinverkeer. Waar zou je toch zijn zonder de NS... In augustus hebben ze in het Belgische Hasselt helaas grotere gevolgen van noodweer. Tijdens hevige onweer stortte de tent bij Pukkelpop in. Dit maakte vijf slachtoffers.



Tot slot nog een kleine ramp voor Harry Potter fans in de maand juli. In deze maand in 2011 is de wereldpremière van de allerlaatste Harry Potter-film in Londen.

## 2006

Wanneer we nog een beetje verder terug gaan in de tijd komen we uit bij 2006. Het jaar van ons allereerste lustrum; daar kan de studievereniging trots op zijn. Ook in dit jaar is er een aantal aparte nieuwsfeitjes. Zo is het in augustus groot nieuws dat één op de drie Amerikanen gebruik maakt van internet voor het volgen van het nieuws. Ja, er was ooit een tijd waar men nog dacht dat internet maar een hype was! Verder is in dit jaar besloten dat Pluto voortaan een dwergplaneet is.

Tijdens het lustrum kan de hele studievereniging los gaan om het nummer 'Rood' van Marco Borsato. Dit nummer staat maar liefst 11 weken op nummer 1 in de Nederlandse Top 40.

Op het gebied van sport schrijft het Nederlandse team geschiedenis voor spelers tot de 21 jaar. Jong-Oranje wordt in juni Europees kampioen en verslaat Oekraïne met 3-0. Ook kunnen fans weer genieten van de Tour de France, waar de Amerikaanse Floyd Landis na dopinggebruik zijn overwinning gedag kan zeggen.

#### Referenties:

- Wikipedia(2021). Lijst van nummer 1-hits in de Nederlandse Top 40 in 2016. Geraadpleegd op 3 oktober 2021 van [https://nl.wikipedia.org/wiki/Lijst\\_van\\_nummer\\_1-hits\\_in\\_de\\_Nederlandse\\_Top\\_40\\_in\\_2016](https://nl.wikipedia.org/wiki/Lijst_van_nummer_1-hits_in_de_Nederlandse_Top_40_in_2016)
- S.V.Mens (z.d.) Oprichting. Geraadpleegd op 3 oktober 2021 van <https://svmens.nl/vereniging/meer-over-studievereniging-mens/oprichting>
- InfoNu (z.d.) Jaaroverzicht: wat gebeurde er in 2016 Geraadpleegd op 3 oktober 2021 van <https://mens-en-samenleving.infonu.nl/diversen/177092-jaaroverzicht-wat-gebeurde-er-in-2016.html#juli>
- Trouw (2011) Jaaroverzicht 2011. Geraadpleegd op 3 oktober 2021 van <https://www.trouw.nl/nieuws/jaaroverzicht-2011-b295cde5/?referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F>
- NRC (2011). Het nieuws van juli 2011. Geraadpleegd op 3 oktober 2021 van <https://www.nrc.nl/nieuws/2011/07/11/>
- Wikipedia (2021). Lijst van nummer 1-hits in de Nederlandse Top 40 in 2011. Geraadpleegd op 3 oktober 2021 van [https://nl.wikipedia.org/wiki/Lijst\\_van\\_nummer\\_1-hits\\_in\\_de\\_Nederlandse\\_Top\\_40\\_in\\_2011](https://nl.wikipedia.org/wiki/Lijst_van_nummer_1-hits_in_de_Nederlandse_Top_40_in_2011)
- Wikipedia (2021). Lijst van nummer 1-hits in de Nederlandse Top 40 in 2006. Geraadpleegd op 3 oktober 2021 van [https://nl.wikipedia.org/wiki/Lijst\\_van\\_nummer\\_1-hits\\_in\\_de\\_Nederlandse\\_Top\\_40\\_in\\_2006](https://nl.wikipedia.org/wiki/Lijst_van_nummer_1-hits_in_de_Nederlandse_Top_40_in_2006)
- Vandaag de dag (2021). 2006. Geraadpleegd op 3 oktober 2021 van <https://www.beleven.org/vandaagdedag/jaaroverzicht/2006>

#### Plaatjes:

- <https://www.ewmagazine.nl/economie/achtergrond/2016/08/zo-verdienen-inwoners-rio-aan-olympische-spelen-338510/>
- <https://www.parool.nl/nieuws/watson-en-rowling-in-tranen-tijdens-wereldpremiere-laatste-harry-potter-film-baa4a2bb/?referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F>

# Horoscoop verspreid over jaren

Tekst door: Anouk Nijman

Het volgende lustrum, 2025, het lijkt nog ver werk, maar tijd gaat soms sneller dan we denken. In eerdere versies van de anthropos hebben we al gekeken naar de horoscoop van dit jaar. Daarom gaan we nu vooruit kijken naar de komende jaren tot het volgend lustrum. Een goede voorbereiding is het halve werk en op deze manier stomen we ons klaar. Er zijn nog veel verrassingen en we kunnen niet alles weten, maar laten we een klein kijkje nemen.

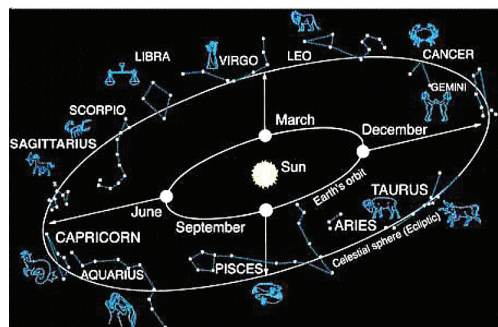
## 2022

Aan het begin van het jaar zijn Saturnus, Jupiter en Neptunus sterk aanwezig. Deze gaan over medicatie, olie, de zee, kunst en cultuur. Met deze invloeden zullen watertekens sterk beïnvloed zullen worden. Deze timide aangelegde personen kunnen verder wegduiken en zichzelf sociaal afsluiten. Andere tekens zullen rustiger handelen door de kalmerende invloed hebben ze meer overzicht en minder temperament. Met de invloed op kunst en cultuur in combinatie met alles dat in 2021 heeft plaatsgevonden lijkt het erop dat deze sector weer opkrabbelt en mooie groei meemaakt. Neptunus is ook gedeeltelijk de planeet van genot en genotmiddelen. Dus verras jezelf en geniet van kunst en cultuur in de eerste periode. Het is de tijd om weer uit te gaan en de mooie dingen van het leven goed te bekijken. Met zicht op medicatie lijkt dit het perfecte moment voor onderzoeken op geneeskundig front en kunnen we mooie verrassingen in de medische wereld verwachten.

Halverwege augustus komt Uranus en Mars om de hoek kijken en Jupiter ruilt zijn plekje in Vissen in voor een nieuwe plaats in Ram. Dit kan leiden tot meer negativiteit en onrust. Uranus staat bekend om zijn abrupte wendingen en zorgt dan ook voor veel onzekerheid. De laatste keer dat we dit zagen was 1938, het jaar voor de tweede wereldoorlog officieel van start gingen. Dit keer blijft Uranus tot 2026 in deze positie. Deze onzekerheid en onrust kan vooral slaan op politiek vlak. Daarnaast in combinatie van het water van Neptunus zullen overstromingen geen grote verrassing zijn. Gelukkig is iedereen opgeladen vanuit het eerste helft van het jaar en kunnen we alles aan!

## 2023

Tot 7 maart 2023 blijft Saturnus in waterman staan. Saturnus staat bekend om zijn beperkingen, zwaarmoedigheid en depressie en waterman om zijn vrijheidslievendheid. Twee hele tegenstrijdige tekens. Saturnus zorgt vooral voor de weerstand in ons leven en zorgt daarom vaak voor stabiliteit in ons leven, evenwicht. Saturnus laat ons groeien. We zullen dus allemaal uitdagingen op ons pad vinden die ons wijzer en beter maken. Dit in combinatie met de progressieve en dynamische natuur van waterman zal zorgen vooral veel uitdagingen op progressief vlak. Het is een begin van een tijdperk waar progressieve gedachten de vloer krijgen en meer aandacht krijgen. Iedereen zal zichzelf uitdagen. Het lijkt erop dat de onrust uit de tweede helft van 2023 de



aandacht zullen trekken en klimaat een belangrijk onderdeel zal zijn van deze progressieve vooruitgang. Na 7 maart verplaatst Saturnus naar vissen. Vissen draaien om spiritualiteit, kunst en rust. Dit samen met Saturnus kan veel verrassingen geven. Het is een periode waarin iedereen even aan zichzelf zal twijfelen en alles wat je ooit heeft geloofd een vraagteken krijgt. Gebruik deze periode om jezelf beter te leren kennen en jezelf uit te dagen. Wees eerlijk en je weet meer van jezelf dan ooit tevoren. Iedereen heeft een artistieke kant, geef deze aandacht of pak een hobby op die je al lang ben vergeten. Op deze manier zal je de mooiste dingen van het leven vastleggen.



## 2024

Op 20 november 2024 verlaat Pluto definitief het teken van de steenbok en verhuist naar waterman. In de eerste helft van het jaar zal Pluto die bekend staat om zijn duisterheid, geheimen en rijkdommen in de onderwereld in combinatie met steenbok vooral de leiders van systemen raken. Denk aan economische, politieke en financiële systemen. Dit doen ze de jaren ervoor ook al en hebben we de eerste invloeden al van geproefd. Denk aan alle crisissen en complottheorieën. Dit blijft zeker in ons leven tot Pluto zijn plaats maakt in waterman. Dan zullen we geconfronteerd worden met een sociale revolutie. Alle opstanden en protesten zullen dan resultaat geboekt hebben en er zal verandering komen. Het klimaat en vooruitstrevende ontwikkelingen zoals feminisme en gelijkheid zullen veel aandacht krijgen. We gaan loslaten van politieke dogma's en pakken het heft in eigen handen. Tijd voor verandering en dus de perfecte tijd om je standpunt te maken en de wereld te veroveren. Heb jij nu een mening die nog niet binnen het dogma past? Maak je niet druk, houd eraan vast en vier het in 2024.



# The Big Four-Zitters

Tekst door: Jeroen Meijer en Joris van Essen

**In de afgelopen vijf jaar heeft niet alleen de studievereniging enige verandering doorgaan; de RedacCie is ook niet meer wat het toen was. In den beginne van het afgelopen Lustrum was daar Joris van Essen om de voorzittersfunctie te bekleden. Nu, vijf jaar later, is het voorzitterschap bij Jeroen Meijer uitgekomen. In het kader van het 'Big Four' thema van het Lustrum zetten zij hun persoonlijke Big Four op een rij!**

## Joris van Essen (2014 - 2018)

Pfoe, dit is alweer lang geleden zeg; een stukje schrijven. Drie jaar geleden heb ik het stokje aan onze Dini overgedragen en dat was het dan. Na bijna vier jaar als voorzitter van de RedacCie opeens niet meer bezig zijn met het schrijven voor het mooiste verenigingsblad. Dus tuurlijk zei ik 'ja' toen Jeroen mij vroeg een stukje te schrijven. Een stukje over mijn persoonlijke big four, maar nu ik achter mijn laptop zit twijfel ik toch wel hoe ik dat precies vorm wil geven. Ik heb namelijk meerdere favoriete vieren, dus het wordt een 2x4.

Allereerst natuurlijk de commissies van afgelopen jaren; de FamiliedagCie(1) als eerstejaars, je eerste commissie houdt altijd een speciaal plekje. Ook heb ik natuurlijk meerdere jaren met veel plezier de RedacCie(2) geleid. Dit met veel leuke en interessante stukken, gecensureerde columns van Charley, enthousiaste vergaderingen en vooral veel gezelligheid. Nummer drie: elk introductieweekend mee als WeekendCie(3); dropping, kampvuur, spelletjes, elk jaar het leukste weekend van het jaar. Dan als klap op de vuurpijl en afsluiter de IntroducCie(4)! Met een groep (zeer) ervaren Mensleden onder leiding van Maaïke een compleet nieuwe commissie opzetten. Dat is pas een uitdaging, maar wat een introductieperiode is het geweest en wat een herinneringen!



Joris van Essen

Dan nog maar een vier; favo-mens-memories. Mijn allereerste CoBo (1) vergeet ik nooit meer. Het heeft toch iets, de blik op het gezicht van een kersvers bestuurslid terwijl deze horizontaal de Mens-kamer uitgetild wordt. Nummer twee wordt toch echt de introductieweek 2017 (2) als papa, samen met Dominique. Eén topweek met alleen maar leuke feestjes en activiteiten. Melkweg, poolparty en als ultiem de winst van de sportdag op Uilie met een feestje in een rijdende partybus door de stad als prijs. Dan nu een dubbele herinnering, de Mens-wintersport (3). Een aanrader voor de doorgewinterde wintersporter of voor de broekies op de ski's. Een week lang op de piste, wie wil dat nu niet. Dan na-bieren en -blèren in de Yeti en de volgende dag alles weer opnieuw. Ook als je net als ik toen nog nooit geboard hebt; je bent gelijk verkocht. Dan als laatste toch echt een herhaling van mijn vorige vuurpijl: de IntroducCie 2019! (4) Wat een topzomer was dat. Veel lange vergaderingen, maar alle tijd dubbel en dwars waard. Een topweek in Amsterdam met de mooiste activiteiten, de grappigste momenten en de leukste mensen (na al die tijd samen een geoliede machine). Een paar weken later het introweekend in Beverwijk wat zelfs nog soepeler verliep. Voor mij een beetje thuis komen op deze voor mij al bekende locatie, maar de gezelligheid was weer aan met een topdag op het strand en natuurlijk het kampvuur!

---

435 woorden al, gaat toch best snel altijd weer zo'n stukje, dus tijd om af te sluiten, anders past het niet meer en moet ik gaan inkorten, maar dat doet af aan de herinneringen. Jeroen bedankt voor het verzoek, het was me weer een genoegen!

### Jeroen (2020 - heden)

We zijn allemaal wel eens op het beruchte punt geweest: je tentamen staat voor de deur, maar je hebt er nog nét wat minder voor gedaan dan je had gewild. En als ik 'net wat minder' zeg, bedoel ik natuurlijk 'bijna niks'. Je had je zo voorgenomen om het niet weer op het laatste moment aan te laten komen, tegen beter weten in. Je wist namelijk donders goed dat het weer op de laatste dagen aan zou komen. De oorzaak? Ik presenteer jullie: de 'Big Four' van studieontwikkend gedrag, the four horsemen of procrastination, de quattro stagioni van het uitstellen.



Jeroen Meijer

Mijn kamer is nooit zo schoon als rond mijn tentamenweken. Stof dat er al tijdens ligt is ineens een doorn in het oog, en ik houd mijn afwas bij met Spartaanse discipline. Maar dat kun je jezelf niet echt kwalijk nemen, toch? Je bent toch goed bezig? Dat vind je zelf in elk geval wel. Er zit natuurlijk wel enige kern van waarheid in, maar in de TenT heb je er helaas niks aan.

Een andere bron van studieontwikkend gedrag is onze mooie studievereniging. Er is altijd wel iets te regelen wat eigenlijk prima kan wachten tot na dat tentamen of die deadline. Ze zeggen wel eens dat creatieve ideeën het snelst tot je komen als je je verveelt. Blijkbaar liggen studeren en je vervelen dicht bij elkaar dan verwacht. In elk geval moeten die nieuwe ideeën snel uitgewerkt worden, anders vergeet je ze straks! Dat studeren moet dus nog maar even wachten, morgen is er immers weer een dag.

“Jeroen, je hebt je Duolingo al tijden niet meer gedaan!” Geciteerd: ik tegen mezelf op momenten dat ik echt veel betere dingen te doen heb. Toch word ik toch overspoeld met een gevoel van trots; eindelijk heb ik weer een Duolingo-streak van drie dagen! Nu komt het groene vogeltje me voorlopig niet wreken. Helaas is mijn tentamen niet in het Italiaans.


In het kader “verveling” staat in mijn geval ook het spontaan uit willen proberen van dingen die ik al tijden een keer wil maken. Ik zie die extra “vrije tijd” (deadline disagrees) als een mooie gelegenheid om eens lekker uit te pakken in de keuken. Want: treat yourself. Studeren gaat vast een stuk makkelijker als ik een plakje zelfgebakken suikerbrood of een lekkere stoofschotel heb om me te motiveren. De praktijk zit helaas anders in elkaar; mijn motivatie is nog net zo ver te zoeken als daarvoor.

Helaas is dit terugkerende probleem vrij taai om op te lossen. Mijn procrastination monkey vlucht pas als mijn panic monster om de hoek komt kijken (kijk die TED talk als dit je niet bekend voorkomt), en ik als een Griekse halfgod mijn achterstallige werk inhaal. Jeronides saves the day, om daarna weer te verdwijnen en de dag voor het volgende tentamen weer zijn opwachting te maken.

# Pleinvraag


Wat is jouw leukste/beste Mens herinnering van de afgelopen 5 jaar?

Laura:  
'het introductieweekend  
en goedkope tosti's in de  
menskamer'

 junior

Introweekend

Mischa:  
'Het BILF moment'

 romy

De studiereis naar  
Tblisi

Maar 1?! Kan ik niet  
kiezen hoor haha

Ali:  
'introductieweekend, silent  
disco, bowlen en eind BBQ'



 yentl  
De eerste keer  
in de 'Piano  
Man-kring' ! ❤️

 jeroen

De reis naar  
Georgië!

Joey:  
'alcohol maakt meer kapot  
dan je lief is'

Mohamed:  
'Heel veel leuke en mooie momenten.  
Degene die er voor mij het meeste  
uitspringt was denk ik wel het Bèta Tour-  
nement gezien ik daar zoveel tijd in heb  
gestopt en het uiteindelijk zó leuk was.'



# De intro door de ogen van de Introductie

Tekst door: Britt de Heer van de Introductie - Editor: Anouk Nijman

**S**inds een tijdje besteedt de Redactie weinig tijd aan activiteiten van Mens, maar een introductieweek moet natuurlijk wel vastgelegd worden zodat alle mooie herinneringen van de eerstejaars niet verloren gaan. Vorig jaar werd er een online introductieweek gehouden en Britt heeft de kans gekregen om dit jaar de smaak van een fysieke introweek te proeven. Als lid van de Introductie hebben zij en de andere commissieleden alles op alles gezet om een leuke week en weekend te organiseren. Hier lees je dan ook de introweek en het weekend uit haar ogen.

De introductieweek, een spannende maar ook hele gezellige tijd voor iedere eerstejaars. De tijd om je studiegenoten, de opleiding en de universiteit te leren kennen. Bij mij lag dit toch iets anders; als huidig tweedejaars student was mijn eigen introductieperiode volledig online als gevolg van dat vervelende virus. Vanwege deze online introductie van vorig jaar was de hele Introductie erg gedreven er dit jaar een groot feest van te maken; en met succes!

Het thema van de introductie van dit jaar was: 'Under the Sea'. Dit uitte zich in de teamnamen, de decoratie en de kleding van de commissieleden, papa's en mama's. Zo kreeg ieder team dit jaar een dier toegewezen met daarbij ook een eigen mascotte: grote en kleine opblaasversies van hun dier. De bekendste mascotte van deze introductie was toch wel Herman de knuffeloctopus, waar een ode aan werd gebracht bij elke keer dat het nummer 'Het regent zonnestrallen' voorbij kwam.

**"MAG IK WAT VRAGEN?"**

**MAG IK DOOD?"**

Op woensdag begon de introductieweek met wat kennismakingspelletjes en de inschrijving en registratie op de VU, gevolgd door een lopend buffet van wraps, allemaal in het Amsterdamse Bos. In de avond konden we met zijn allen terecht bij Skøll. Hier konden de Sjaars in de late uren hun roei kwaliteiten laten zien zowel óp het water als binnen in de bak.

De donderdag was een culturele dag georganiseerd door de VU; elke groep kreeg tickets voor twee verschillende culturele activiteiten waarna ze in de avond zelf met de mentor groep uit eten gingen. Als commissie gingen wij ook uit eten bij een leuk Italiaans restaurantje in het centrum. Na een tijdje wilde Jasmijn aan de serveerster vragen of ze nog wat te drinken mocht, en vroeg: 'Mag ik wat vragen?', maar werd helaas volledig genegeerd. Als reactie hierop, reageerde Britt 'Mag ik wat vragen? Mag ik dood?', wat later misschien wel de meest legendarische quote werd van de hele Introductie 2021. Na het diner was er voor de sjaars nog een comedy night georganiseerd op verschillende plekken in de stad. Als afsluiter van de dag zijn we met alle mentorgroepen en de commissie op het terras gaan zitten op het Leidseplein!

Om het eerste deel van de week goed af te sluiten, was er op vrijdag een (al dan niet karige) sportdag georganiseerd door de VU. Om ook in de ochtend de Sjaars te vermaken, is er volleybal en voetbal gespeeld en is er gechilld bij Uilenstede. Na de activiteiten bij Skøll en DERM, kwamen we gezamenlijk terug op Uilenstede voor een gezellige BBQ met als afsluiter van het eerste deel van de week, een gezellige avond in

---

zowel Hotshots als Café Plan West.

Na het weekend was het tijd voor het educatieve gedeelte van de introductie. Op maandagochtend konden de Sjaars in kleine groepjes langs verschillende onderzoeksgroepen op de VU, waaronder een aantal oud leden van Mens. Ook konden alle kiddo's op maandag even langs de ledenkamer om alvast een voorproefje te krijgen van de gezelligheid. In de avond kon iedereen weer gezellig met de mentorgroep op pad voor het avondeten. Hierna gingen we op kroegentocht, die vooral heeft plaatsgevonden bij Café de Gieter, als goede afsluiter van de dag! Toen waren we ineens al bij de laatste dag van de introductieweek aangekomen, de dinsdag. Na een praatje van de opleidingsdirectie, was dinsdag vooral een spelletjesdag: Ik Hou van Holland, 30 Seconds, Galgje en Pictionary! Toch waren dit niet alleen maar spelletjes; er werd ook nog gebrast; een ware strijd ontstond, gewonnen door team Zeehonden. Om bij te komen van deze strijd, zijn er lekker pizza's gegeten voor we met zijn allen vertrokken naar Bar Valdi. Hier was de laatste, maar ook één van de gezelligste avonden van de introductieweek en kwam de week helaas tot een einde. Maar nog niet het einde voor alle Sjaars, want het weekend stond nog voor de deur!

Tweeënhalve week na de introductieweek, was het tijd voor het introductieweekend, speciaal voor de Sjaars die na de introductieweek nog niet genoeg hebben gehad van de gezelligheid van Mens. Vrijdag 15:00 verzamelen om met zijn allen op pad te gaan met het openbaar vervoer; spullen in de bus, ov's klaar, mondkapjes op en let's go! Eenmaal aangekomen bij het station, vanaf waar het nog een half uur lopen was, splitste de groep zich onverwachts op: in luie mensen, en in diehards. Een viertal mensen namen de bus in plaats van te lopen, maar zijn hier later in de avond wel voor op hun plek gezet bij de biercantus! De cantus georganiseerd de onze geweldige cantoren Karlijn, Hayo en Leon, met leuke muziek, regels en straffen (komkommer sjoelen for the win!).

Met een kort nachtje achter de rug was het zaterdagochtend vroeg tijd voor de ochtendgymnastiek. Iedereen voelde zich zagezegd vrij 'dood', maar zoals onze wijze Yentl ons zei: 'Om op te kunnen staan uit de dood, moet je wel eerst doodgaan.' Na het ontbijt was het tijd voor een wandeling naar het strand, om hier het leuke spel 'Wie is de Kwal' te spelen met zijn allen. Toch is zo'n actief spel niet voor iedereen gemaakt, en werden de verhoudingen binnen de commissie duidelijk, Britt: 'Je hebt werkpaarden en sierpaarden, en ik ben duidelijk een sierpaard. Dus als ik zometeen op dat strand moet rennen, dan ga ik het terras op met een wijntje en bitterballen.' In de avond was het tijd voor de BBQ gevolgd door een Silent Disco. Deze bestond uit drie verschillende kanalen met drie verschillende muzieksoorten, waar dus voor iedereen iets bij zat; een gezellige afsluiter voor de laatste avond!

De laatste ochtend was voor de meesten ook erg zwaar wakker worden.. Na het ontbijt was het alle hens aan dek; er werd opgeruimd, afgewassen, geveegd en gedweild. Toen alles spik en span was, was het tijd voor een laatste groepsfoto en ging iedereen zijn eigen kant op.



**Karlijn vertelt dat er een duim is gebroken van iemand die ooit achterop bij haar zat.**

*“Ah joh, daar heb ik er twee van”*

- Yentl

**“SMOELN!!! kut, wat ging ik ook alweer zeggen”**

- Hayo



## IMPRESSIE VAN DE INTRODUCTIE WEEK



**Britt neemt de pil:**

*“Nou geen baby’s voor mij deze maand”*

**Britts bier schuimt**

*“Zelfs je biertje wordt nat van me”*

- Junior



**“Ik voel me een platgestampt kauwgompje”**

- Sigrid





# Impressie van het



# introductieweekend

