

anthropos

Verenigingsblad der Studievereniging Medische Natuurwetenschappen

N° 4 | Juni 2020



- PAGINA 11 -

*‘Met leuke dilemma’s om
over na te denken’*



- PAGINA 17 -

*‘Leuke kijk- en leestips van
boeken’*



Inhoudsopgave

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 3 Woord van RedacCie | 18 Lees- & kijktips |
| 4 Woord van bestuur | 20 Science Memes |
| 5 A trip down memory lane | 21 Interview bestuur XX |
| 11 Dilemma's | |
| 12 Inzendingen #ACAC | |
| 14 Science gone wrong | |

Woord van RedacCie

Tekst door: Daniëlle Blom

Lieve Mensen,

Daar zijn we weer, een tweede online editie van de Anthropos! Met ditmaal een iets vrolijker thema: entertainment! Van nostalgische herinneringen tot dilemma's, van boeken over de wetenschap tot science memes, er is voor ieder wat wils. Met bloed, zweet en tranen heeft de RedacCie dit pareltje weer in elkaar gezet, dus geniet er vooral van!

Bij de RedacCie draait het altijd om iets moois en vermakelijks voor jullie neer te zetten, helaas is dit voor mij de laatste keer dat ik hieraan meegewerkt heb. Met veel vreugde heb ik de afgelopen drie jaar mijn steentje bijgedragen aan de Anthropos, laatste anderhalf jaar als trotse voorzitter. Ik wil mijn commissieleden onwijs bedanken voor alle leuke vergaderingen (misschien beter brainstormsessies te noemen) en de creatieve ideeën die iedereen uitgedragen heeft, waardoor de Anthropos vernieuwend blijft. Verder wil ik ook Renske die de commissie helaas gaat verlaten, bedanken voor haar inzet!

Dit is de laatste Anthropos van het collegejaar, dus bij deze wenst de gehele RedacCie jullie een fijne en corona-vrije vakantie toe! En dan nu:

Let us entertain you!

Daniëlle Blom
Voorzitter RedacCie

Colofon

Anthropos

Jaargang 17

Nummer 4

Juni 2020

Contact

redaccie@mens-vu.nl

RedacCie

Daniëlle Blom
Charlotte van den Brink
Pauline van der Drift
Jeroen Meijer
Renske van Noortwijk
Merel Kouwenhoven
Anouk Nijman

EindredacCie

Isabel Schrijvers

De Anthropos is het verenigingsblad van Mens, de Medisch Natuurwetenschappelijke Studievereniging, en is in volle glorie te bewonderen op www.svmens.nl!



Woord van Bestuur

Tobi van Duin over de Mens-cultuur:

Lieve leden,

Ik zou het in deze anthropos graag even willen hebben over onze fantastische Mens-cultuur.

Hiervoor zal ik eerst even wat dieper in de betekenis van cultuur willen duiken. Hiermee wordt volgens de dikke Van Dale bedoeld “de gezamenlijke verworvenheden van een groep, volk enz.”. Er is een aantal eigenschappen van Mens-leden die hieronder zouden kunnen vallen. Allereerst wil ik graag de nuchterheid van Mens-leden benoemen. Wij zijn een nuchter volkje dat goed is in logisch nadenken. Dat is iets waar we trots op mogen zijn. Daarnaast zijn Mens-leden behulpzaam. We helpen elkaar graag om verder te komen. Dat is wat ervoor zorgt dat we als groep nog sterker zijn dan alleen. Dit is ook wat ervoor zorgt dat we nu in deze tijd nog zoveel mogelijk contact met elkaar willen hebben wat mooi is om te zien. Verder zijn Mens-leden gepassioneerd. Met al onze passie zetten we ons in voor onze studie, werk, familie, vrienden en meer. Hierdoor kunnen we met ontzettend veel kracht en onze veelzijdigheid ons inzetten op al deze vlakken. Hierdoor komen we verder in wat we willen bereiken en kunnen we doelen voor onszelf stellen die in het begin onhaalbaar lijken.

Al met al mogen we trots zijn op onze cultuur en zeg dus gerust wat vaker dat je er trots op bent op Mens-lid te zijn.

Namens Bestuur ‘20,

Tobi van Duin

A trip down:

memory
lane

Tekst door: de RedacCie

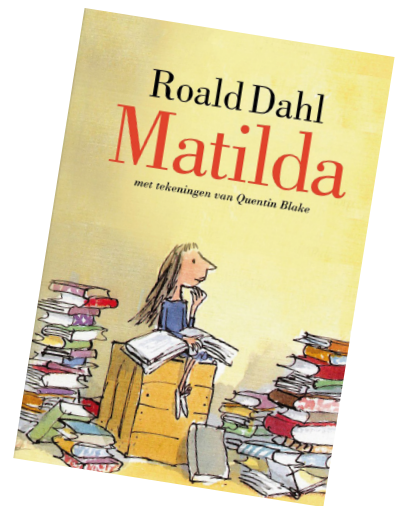
Nostalgie kwam boven toen de RedacCie aan het brainstormen was over thema stukken voor deze editie; er werd nagedacht over welke dingen ons vermaakten toen wij nog jong waren. Duik met ons in het verleden, misschien brengt het herinneringen boven die je vergeten was...

Boeken

Renske van Noortwijk:

Matilda - Roald Dahl

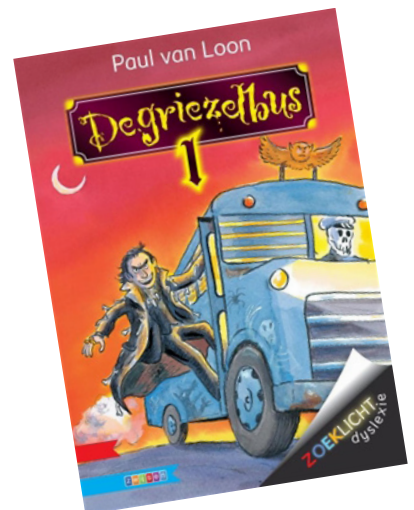
“Als er één boek is dat ik vaak heb gelezen toen ik klein was, is het wel Matilda. Het verhaal zit zo leuk in elkaar en de personages zijn zo bizar, echt een Roald Dahl boek. Ik ging elke keer weer helemaal op in het verhaal: de streken die ze bij haar ouders uithaalt, haar krachten, mevrouw Bulstronk, juffrouw Engel, het stikhok.. Het klinkt erg overdreven, maar ik krijg er letterlijk kippenvel van als ik eraan terugdenk.”



Charlotte van den Brink:

De Griezelsbus - Paul van Loon

“Meer een boekenreeks dan een boek precies maar deze boekenreeks vond ik vroeger helemaal geweldig en heb elk van de boeken die ik in de biep hiervan kon vinden gelezen. Ik vond de griezelverhalen helemaal geweldig ook al heeft het wel gezorgd dat ik soms niet helemaal goed kon slapen.”



Anouk Nijman:

De Verborgen Tuin - Ada Ooms

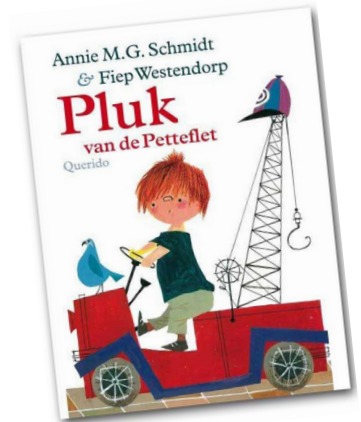
“Als kind las ik heel veel boeken. Boeken zoals de hele serie van de Grijsze Jager, mijn eerste bijbel en de grote paarden encyclopedie heb ik allemaal stuk gelezen. Het boek dat er echt met kop en schouder bovenuit stak was wel ‘De Verborgen Tuin’. Een boek dat toen voor mij nog heel spannend was en dit gecombineerd met geschiedenis, mijn guilty pleasure als bèta. Hij staat nog in mijn boekenkast...”



Jeroen Meijer:

Pluk van de Petteflet - Annie M.G. Schmidt

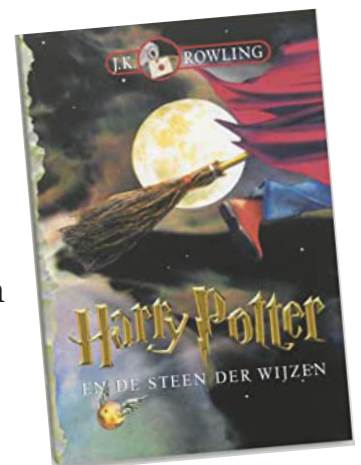
Om te zeggen dat ik fan was van Pluk van de Petteflet is een understatement. Ik denk dat mijn moeder het zo vaak heeft voorgelezen dat ze het haast uit haar hoofd kent. Ook de sequel (Pluk redt de dieren) kon op mijn steun rekenen, ook al was die waarschijnlijk een stuk minder goed dan zijn voorganger. Vooral de Stampertjes vond ik leuk: toen ik moest kiezen als welk Pluk van de Petteflet-personage naar het kleuterfeest van mijn basisschool wilde, ging ik “mijn haar laten groeien” (lees: een week extra niet naar de kapper gaan) zodat ik als een echt Stampertje door het leven kon gaan.



Daniëlle Blom:

*Harry Potter en *alles* - J.K. Rowling*

“Ik wilde geen cliché zijn, echt niet. Maar deze boeken hebben negenjarige Dini overhoop gegooid. Ik heb ze vaker gelezen dan ik op een hand kan tellen en de luisterboeken op mijn MP3 waren een must in auto



op weg naar Frankrijk. Hoe ik ervan droomde om Hermelien te zijn en ik op het schoolplein speelde met mijn vrienden alsof we op Zweinstein zaten (can I go back please?). Ik denk dat ik voor veel mensen spreek als ik zeg dat Harry Potter echt de jeugdijaren gedefinieerd heeft.”

Film/ serie

Renske van Noortwijk:

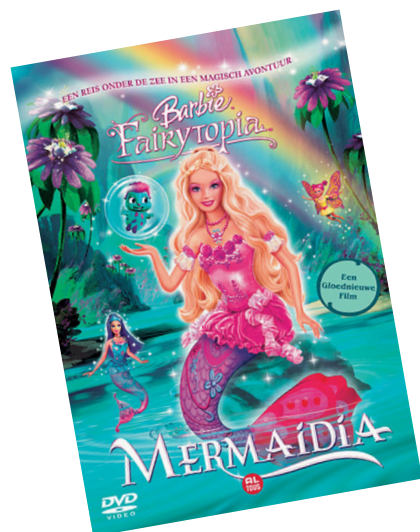
Alle Barbie films die er bestaan

“Vroeger in de auto op vakantie naar Frankrijk hadden wij een klein DVD-spelertje met een boxje op de achterbank, waar ik deze films helemaal grijs gedraaid heb. Van de Prinses en de Bedelaar tot Fairytopia en van de Notenkraker tot Pegasus. Mijn ouders kenden op een gegeven moment de films helemaal uit hun hoofd, zonder een beeld gezien te hebben (het geluid was door de hele auto te horen). Na deze zomer hebben ze een koptelefoon voor mij gekocht.

Charlotte van den Brink:

The Why Why Family

“Dit was een TV-serie die elke ochtend redelijk vroeg op tv kwam, toen ik nog heel jong was (2000-2003). Ik stond er extra vroeg voor op om hem te kijken. Elke aflevering gingen ze vragen beantwoorden als ‘hoe werkt een camera?’, ‘wat is er aan de hand als je ziek bent?’ of ‘wat is een vallende ster?’. Ik was altijd gebiologeerd door dat soort vragen en wilde hier altijd graag meer van weten. De speelse manier waarop ze de



dingen uitlegden, sprak mij heel erg aan en beantwoordde veel van mijn waarom-vragen voor mij.”

Anouk Nijman:

Winx Club en Ghost Whisperer

“Al sinds kleins af aan keek ik met mijn vader televisie. Het heeft niet lang geduurd voordat ik van de geanimeerde kinder-tv overstapte op Engelstalige televisieseries. Ik heb nog steeds de beste herinneringen aan elke dinsdagavond met mijn vader Ghost Whisperer kijken.”



Jeroen Meijer:

Keizer Kuzco/ The Incredibles

“Deze keuze was zo moeilijk dat ik hem gewoon niet heb gemaakt. The Incredibles was voor mij het ultieme superheldenavontuur, en de futuristische sfeer in de film maakte het alleen maar spannender. Toen The Incredibles II dan eindelijk uitkwam (vorig jaar, I know), stond ik te popelen om hem in de bioscoop te zien. Met kippenvel bij de introtune als gevolg. Keizer Kuzco daarnaast is een van de meest ondergewaardeerde



Disney-films ooit. Die DVD was zeer populair bij avonden waarop we bij de TV mochten eten, omdat iedereen hem zo leuk vond. En in mijn ouderlijk huis kan hij dan ook woord voor woord gequote worden. Ik overdrijf niet. Sterker nog: bij sommige uitspraken kan ik alleen maar aan een bijbehorende uitspraak uit Keizer Kuzco denken (“Ja Kronk, hoe kan dat eigenlijk?”).”



Daniëlle Blom:

Avatar: The Last Airbender

“Beste. Serie. Ooit. Omdat het tegenwoordig ook op Netflix staat, heb ik laatst alles opnieuw gekeken en het was nog net zo goed als ik me kan herinneren. Ik heb kritiek op het internet gezien over dat ‘Boek Twee: Aarde’ te langdradig was, maar oprecht als je alle verhalen over Ba Sing Se, de introductie van Toph, de grapjes van Bumi, de gevechten met Azula en de ondergrondse bibliotheek waar ik echt te enthousiast van werd, als filler episodes ziet, dan weet ik überhaupt niet waarom je de serie kijkt. Voor mij was het herkijken van de serie de ultieme nostalgische trip, en ik kan niet zeggen dat ik hier en daar niet een traantje weg heb moeten pinken (ik kijk naar jou, prinses Yue).”



Muziek

Renske van Noortwijk:

K3-musical 'De 3 Biggetjes' en 'Doornroosje'

“Jaja, ik was vroeger een K3-meisje. Naast alle normale muziek die ze hadden vond ik bovenstaande musicals eigenlijk het allerleukste. Ik had hier CD's van en als ik niet Barbiefilms in de auto aan het kijken was, was ik dit aan het luisteren. Dit heeft erin geresulteerd dat ik nu nog steeds veel van deze nummers uit mijn hoofd ken en ja, daarom zet ik het af en toe gewoon nog op. Knor knor, ahoe. “



Charlotte van den Brink:

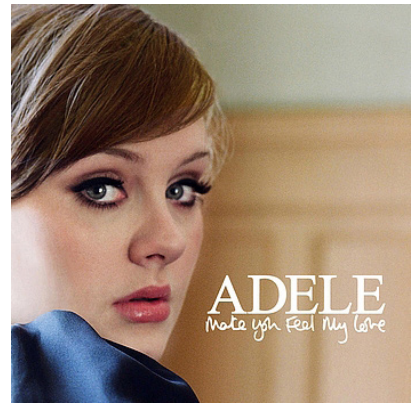
Klassieke muziek

“Ik hield toen ik jong was enorm veel van klassieke muziek. Ik luisterde ook voor een lange tijd ook alleen maar naar classic FM als ik de radio aanzette.”

Anouk Nijman:

Make you feel my love - Adele

Toen ik nog in groep 4 zat, had ik zoals de meesten een mp4 speler waar mijn opa toen allerlei liedjes op zette. Naast mijn K3 verslaving op jonge leeftijd herinner ik mezelf nog steeds liggend op bed met mijn oortjes in luisterend naar het eerste nummer van Adele.



Jeroen Meijer:

Dragostea Din Tei - O-Zone

“Welke? “Maya hee, maya hoo, maya haa, maya ha-haa”, die. Dit liedje is een van de eerste herinneringen die ik heb van een specifiek nummer. Er was een tijd dat McDonald’s een klein radiootje met een bepaald nummer erop als speeltje in hun Happy Meals stopte. Ik had dus zo’n radiootje met daarop dit nummer. Ik was 4 toen dit nummer uitkwam, maar ik hoor het nog steeds uit het schelle, goedkope speakertje komen. “



Daniëlle Blom:

“ ‘Ch!pz is back, we’re all back in black’. Amy Winehouse could never. Van Waikiki Beach tot Cowboy, van Studio 54 tot Gangstertown. Ik kan me nog steeds opwinden over de talentenjacht op mijn basisschool, waarbij ik met mijn buurmeisje een killerdansje gemaakt had op 1001 Arabian Nights. Jammergenoeg was er een kleuter die eerder mocht optreden dan wij - met exact hetzelfde nummer. Omdat wij daarna waren, dacht iedereen dat we het van haar gejat hadden en had zij gewonnen... zij zal dit waarschijnlijk niet zien maar als ze dit ooit nog leest: Kiara, ik heb nog een appeltje met je te schillen.”



Nooit meer muziek luisteren
of
nooit meer films kijken?

Wasmiddel over je patat
of
ketchup door je wasmiddel?

Iedere ochtend bier bij
je ontbijt
of
espresso bij je
avondeten?

Het hele jaar door altijd
dezelfde outfit dragen
of
de hele dag (ook 's
nachts!) een zonnebril
dragen?

Nooit meer zoet
proeven
of
nooit meer zout
proeven?

Dilemma's

Alleen nog koffie en thee
kunnen drinken
of
nooit meer koffie en thee
kunnen drinken?

Altijd naaldhak-
ken aan
of
altijd sokken met
sandalen aan?

Alleen nog maar je
liefelingsmaaltijd eten
of
nooit meer je liefelings
maaltijd kunnen eten?

Nooit meer iets kun-
nen
strepen bij Mens
of
nooit meer bier kunnen
drinken op borrels.

In een zwembad vol
met gebruikte pleisters
springen
of
zwemmen in een zee
waar ook een haai
zwemt?

Voor de rest van je
leven met zeewater
douchen
of
met een natte spons
als kussen slapen?

#ACAC

Samengesteld door: Isabel Schrijvers

Misschien hebben jullie het al voorbij zien komen op de sociale media. De afgelopen weken hebben er vijf teams gestreden in de AntiCorona Activiteiten Competitie van de AC. Hieronder stellen we de teams aan je voor met hun leukste inzendingen!

Team Kurk: Kirsa Min, Renske van Noortwijk en Daniëlle Blom.



MNWeesmaarbang: Fleur van Wolferen, Cyntia Smit, Anna Prins en Mirthe Zandbergen



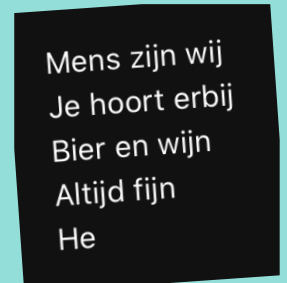
2. Maak een tekening van een alpaca



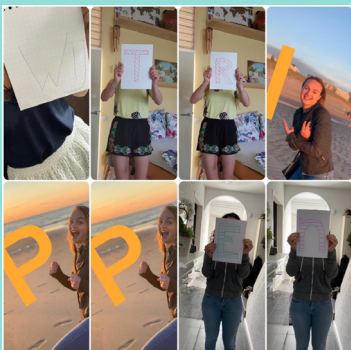
Bestuur XX: Tobi van Duin, Isabel Schrijvers, Shailendra Gokoel en Brechje Veldstra



Golden Oldies: Chayenne Landegent, Joris van Essen, Jeffrey Veldman, Maaike Romme



Wij Trippen: Büsra Yildiz, Florianne van Schaardenburgh, Lin Gerritsen, Simone Does



Science gone wrong

Tekst door: Jeroen Meijer

Je kent het vast wel: je zit een film te kijken, wanneer er plotseling een... zeg, creatieve wending aan de wetenschap wordt gegeven. Voordat je voorbarige bijdehante opmerkingen gaat maken, want die kans is nou eenmaal groot als je een exacte studie doet, hebben wij wat dubieuze voorbeelden voor je gefactcheckt en op een rijtje gezet.

Breaking Bad

Ooit wel eens zitten brainstormen over hoe je het best van een lijk af kan komen? Je zou het in de Blokker kunnen dumpen, kleine kans dat het dan snel gevonden gaat worden.

Helaas heb je in de

Verenigde Staten geen

Blokker, dus Walter White uit Breaking Bad moest wat anders verzinnen. Het opzetten van een crystal meth imperium had gelukkig nog niet al zijn scheikundige creativiteit opgeëist, want hij droeg zijn handlanger Jesse Pinkman op om het lichaam op te lossen in waterstoffluoride (HF), een zeer sterk zuur. Hij deed het lichaam met het zuur in een badkuip op de eerste verdieping. Dat had hij beter niet kunnen doen, want even later stortte de lijk-HF-cocktail door het plafond heen. Wat bleek; het zuur was dwars door de badkuip en het plafond heen gebeten.



Ergens klinkt dit nog aannemelijk, zuren staan er immers om bekend dat ze door veel materialen heen kunnen bijten. Het wetenschapsprogramma Mythbusters vond het echter twijfelachtig genoeg om te testen of dit wel daadwerkelijk kan. Je voelt de bui misschien al hangen: van de badkuip-mythe bleek niks waar te zijn. Zelfs met uitzonderlijk hoge concentraties zuur in grote hoeveelheden werden de materialen niet

genoeg aangetast om door te breken. Hiermee gaat er dus een dikke streep door dit verhaal.

Shrek

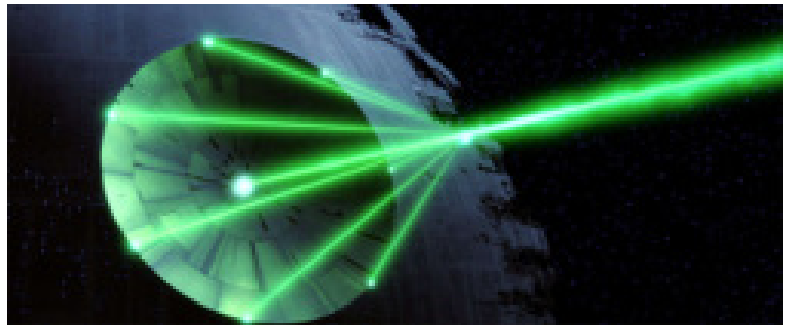
Dit is misschien wel het meest onsmakelijke voorbeeld uit dit lijstje, maar dat is misschien ook wel te verwachten. Shrek houdt er verschillende opmerkelijke gewoontes op na, zoals gebraden



muskusratten eten en modderdouches nemen. Nog opmerkelijker is misschien dat Shrek in de gelijknamige film een kaars van oorsmeer uit zijn oor trekt en aansteekt om zijn avondeten te verlichten. Ook voor dit voorbeeld geef ik de credits aan Mythbusters, zij hebben namelijk oorsmeer opgespaard en er daadwerkelijk een kaars van gemaakt om te kijken of dit werkt. Het aansteken ervan was helaas een anticlimax, het oorsmeer bleek namelijk niet heel lang te branden. Shrek is love, Shrek is life, maar Shrek is geen wetenschap.

Star Wars

Ik hoop jullie waarschijnlijk niet meer te vertellen dat veel fysische kenmerken in de ruimte nogal kunnen verschillen van aardse



waarnemingen. Veel van die verschijnselen hebben te maken met het feit dat er in de ruimte een vacuüm heerst. Zo is er bijvoorbeeld geen geluid in de ruimte, de verplaatsing van geluid gaat immers door middel van een longitudinale golf door de luchtdeeltjes. Een wat minder bekend voorbeeld is iets dat de makers van de Star Wars films niet heel goed uit zou komen.

Lasers zijn het Star Wars universum meer regel dan uitzondering. Denk bijvoorbeeld aan de Death Star die met een krachtige laserbundel een hele planeet kan opblazen. Ik denk alleen niet dat dit er net zo spectacu-

lair uit zou zien als de lasers onzichtbaar waren. Dat klopt; in de ruimte kun je een laserbundel niet zijn pad langs zien gaan. Ook dit komt door het vacuüm in de ruimte. Het feit dat een laserbundel op aarde zichtbaar kan worden berust op het afketsen van fotonen op luchtdeeltjes, waardoor ze je oog kunnen bereiken en dus waargenomen kunnen worden. Maar aangezien er in de ruimte niks is om op af te ketsen, kunnen de fotonen dus onmogelijk je netvlies bereiken, en dus ook nooit waargenomen worden. Maar ik stel voor dat we hier niet te moeilijk over doen, aangezien een planeet opblazen met groene lasers toch een stuk spectaculairder is.

Pirates of the Caribbean

Misschien is een “geniale gek” wel de beste manier om Captain Jack Sparrow te beschrijven. “Geniale natuurkundige” helaas niet. In *Pirates of the Caribbean: The Curse of the Black Pearl* gebruiken Jack Sparrow en Will Turner een omgekeerde roeiboort als luchtcabine om



vervolgens over de zeebodem te kunnen lopen. Ze hebben het geluk dat Hollywood aan hun kant staat, anders zouden ze namelijk finaal weer naar het zeeoppervlak zijn gedreven. Ook dit heeft Mythbusters getest: zelfs met een extreem verzwaarde roeiboort en zware piratenuitrusting zou je gewoon weer boven komen drijven.

Grey's Anatomy

Je zou zeggen dat een ziekenhuisserie de basis van medische apparaten toch wel in de gaten houdt. Bij *Grey's Anatomy* is het tegendeel bewezen. Een patiënt kwam naar het ziekenhuis met een vork in haar nek. En ja,



dat ziet er net zo dom uit als het klinkt. Het is echter nog niet zo dom als de handelswijze van de medici. Het advies van Dr Derek Shepherd was om maar even een MRI'tje te laten maken. Van een

metalen vork. Aangezien MRI-scanners in feite gewoon supersterke magneten zijn, kun je je voorstellen dat dit de casus misschien wat ingewikkelder zou maken. Om over het bloed op het peperdure MRI-apparaat nog maar te zwijgen. In Grey's Anatomy was dit trouwens geen probleem, de patiënt kwam er vrolijk met vork en al weer uit. Misschien was het een plastic vork?

Is dan alle hoop verloren voor wetenschap in de filmindustrie? Gelukkig niet! Er blijken ook voorbeelden te zijn die naadloos aansluiten op de werkelijkheid.

Cells at work

Cells at work is een anime (Japanse tekenfilm/serie) over cellen in het lichaam. Het gaat over een meisje dat, een rode bloedcel, die gered wordt door een jongen, een witte bloedcel, tijdens een virus-invasie. Vanaf dat moment komen ze elkaar steeds vaker tegen en helpen ze het lichaam om te overleven. Per aflevering gebeurt er iets in het lichaam wat de cellen op moeten lossen. Je maakt langzaam kennis met de verschillende soorten cellen, zoals de macrofagen, de bloedplaatjes (die zijn super schattig) en de killercellen. Een aantal dokters heeft gereageerd op deze anime en laten blijken dat het een erg realistisch beeld geeft van hoe het er in het menselijk lichaam aan toe gaat. Een aandachtspunt dat deze dokters wel gaven is dat de hoofdpersonen elkaar wel erg vaak tegenkomen. Toen ik aan het begin van mijn eerste jaar het vak Medische Pathofysiologie had, had ik vaak geen zin om daarvoor te leren, maar met het kijken van deze serie leer je voor MPF terwijl je ontspant! Het eerste seizoen heeft 13 afleveringen en er komt een tweede seizoen, dus er is genoeg te zien.



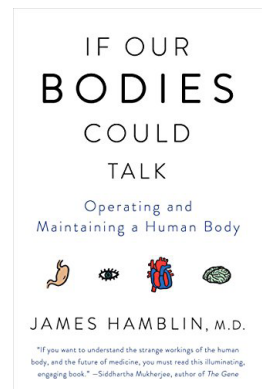
(disclaimer: deze serie is geen vervanging voor de leerstof van MPF)

Lees- en kijktips!

Tekst door: Charlotte van den Brink en Anouk Nijman

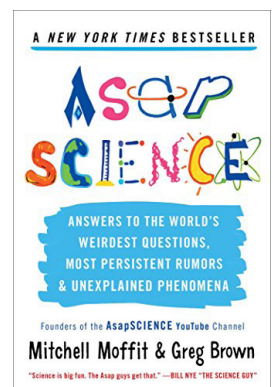
If Our Bodies Could Talk- James Hamblin, M.D

We hebben ons allemaal wel eens afgevraagd waarom mannen tepels hebben, waarom onze maag knort tijdens college (waardoor je je heel ongemakkelijk voelt) en of we door cafeïne langer blijven leven. In dit boek gaat James Hamblin al dit soort vragen af en vertelt je alles over het menselijk lichaam, vooral de dingen die niet zomaar in je lesboek staan! Als MNW-student weet je misschien op sommige vragen al het antwoord, maar op de meesten niet. Het is een boek dat doordat het vele verschillende onderwerpen aan het licht brengt, lekker wegleest en je aan het denken zet. De vaak grappige en spontane vragen en de duidelijke antwoorden waarin vrijwel geen jargon wordt gebruikt, maakt het leuk om te lezen. De titel van het boek sluit misschien niet helemaal aan op de inhoud van het boek, maar dat maakt het niet minder leuk! Het boek dat je niet alleen vertelt wat je wilde weten, maar ook wat je eigenlijk niet wist dat je wilde weten.



Asap Science Answers to the World's Weirdest Questions, Most Persistent Rumours & Unexplained Phenomena - Mitchell Moffit & Greg Brown

Iedereen heeft wel eens iemand horen zeggen 'doe een jas aan want het is koud buiten' of 'kraak je vingers niet dat is slecht voor je!'. Maar is dat wel echt zo? In dit boek wordt hierop antwoord gegeven! Niet alleen dat, maar ook dingen als wat er aan de hand is als we last hebben van een brainfart of een vraag waar iedereen nu mee te maken heeft: wat gebeurt er als je



Lees- en kijktips!

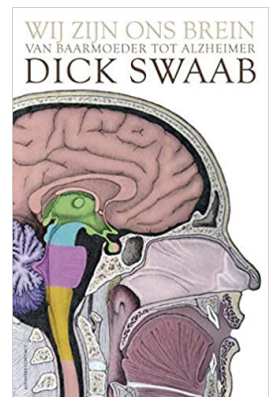
Tekst door: Charlotte van den Brink en Anouk Nijman

stopt met naar buiten gaan? Ook antwoord op de vraag ‘waarom hebben we een hekel aan foto’s van onszelf?’ en de wetenschap achter wat sexy is, wat liefde of een gebroken hart betekent. Dit boek beantwoordt vele uiteenlopende vragen waar iedereen wel eens over nagedacht heeft of door geprikkeld wordt. Zeker een goed boek als je antwoord wilt op dit soort vragen! Het is naast dat het interessant is ook gevuld met leuke plaatjes en tekeningen, dus zeker een aanrader.

Wij zijn ons brein - Dick Swaab

Ben jij niet een fan van Engelse boeken en vind jij de lessen over het brein en neurologie altijd super interessant, dan is dit een geweldig boek! Dick Swaab gaat in dit boek alle verschillende fases van het leven, van baarmoeder tot alzheimer, door en vertelt op een leuke, duidelijke manier alles over je hersenen. Daarnaast gaat hij ook in op de medische kant van sociale onderwerpen zoals

(homo)seksualiteit, liefde, verslavende stoffen, pedofilie en nog veel meer. Tijdens het lezen is duidelijk te merken dat Dick Swaab een neurobioloog is en kennis van zaken heeft, maar het allerbelangrijkste is dat zijn droge gevoel voor humor ook veel naar boven komt. Dit maakt het boek nog makkelijker om te lezen en zorgt dat het niet lang duurt voordat je hem uit hebt!



Heb jij nog boekentips voor je vrienden en studiegenootjes? Stuur een mailtje naar de RedacCie dan zullen wij deze in de volgende Anthropos zetten!

Science Memes

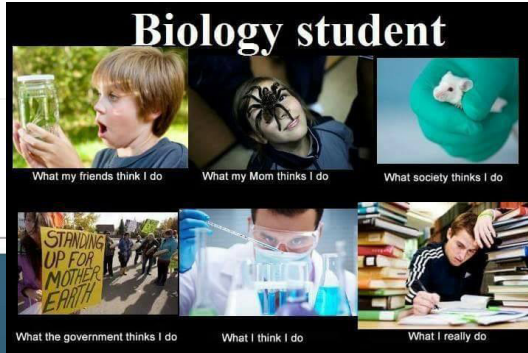
Samengesteld door: Anouk Nijman



Sew one button, doesn't make u a tailor; cook one meal, doesn't make u a chef; but ^{successfully do an acid-base titration with phenolphthalein as your indicator} and u r a chemist for all of history...

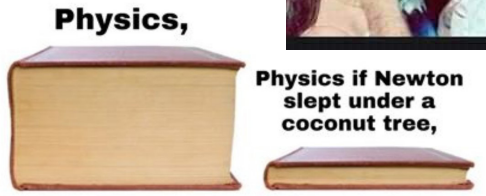
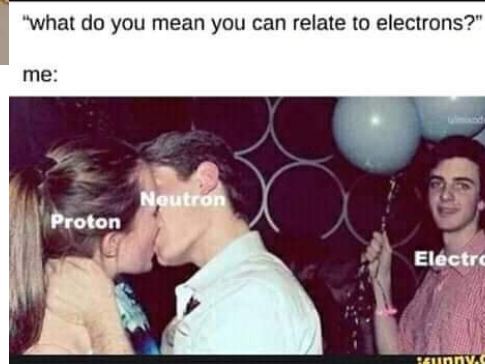
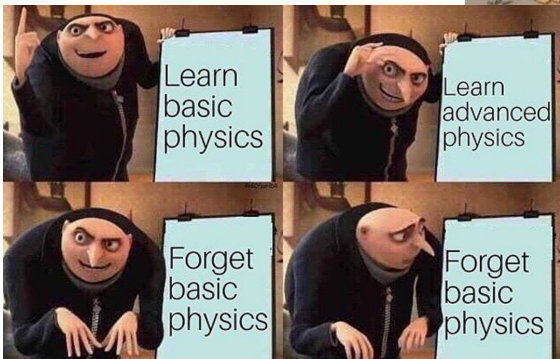
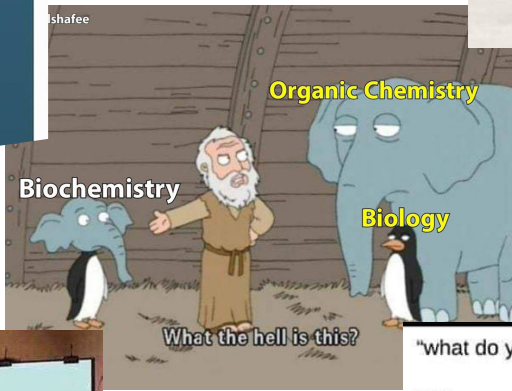
8:58 PM · Dec 29, 2011

18,217 Retweets 41,735 Likes



First day of chem labs:
uses gloves and goggles to measure distilled water

Last day of chem labs:
spills silver nitrate all over hand and wipes it on pants



Interview bestuur XX

Tekst door: Daniëlle Blom

Jullie kennen ze waarschijnlijk al van in de Mens-kamer, social media of misschien zaten ze wel naast je in college, maar hoe goed ken je ze echt? Maak kennis met het twintigste bestuur der Studievereniging Mens!

Wat is je naam, functie en favoriete dier?

Tobi: Tobi van Duin, voorzitter en m'n favoriete dier is natuurlijk m'n hond Tom.

Shailendra: Shailendra Gokoel, secretaris en mijn favoriete dier... Oef goede vraag, ik vind meerdere dieren wel leuk op hun eigen manier. Laat ik maar heel 'origineel' hond en kat zeggen. ;)

Isabel: Isabel Schrijvers, penningmeester & vicevoorzitter en mijn favoriete dier is een hond (of kat).

Brechje: Brechje Veldstra, commissaris onderwijs & commissaris lustrum en de olifant omdat 'ie zo groot is. Van kittens word ik ook wel heel blij.

Waar komen jullie vandaan (en woon je nu)?

Tobi: Ik ben geboren en getogen in Velsbroek waar ik nu nog steeds



woon.

Shailendra: Ik kom uit Lisserbroek, waar ik nog steeds woon.

Isabel: Ik ben geboren in Utrecht en ik ben daarna verhuisd naar een klein dorpje daar in de buurt genaamd Werkhoven. Na wat andere verhuizingen woon ik nu op mezelf op Uilenstede.

Brechje: Ik kom uit Den Haag en woon nu op mezelf in Amsterdam.

Wat vind je het leukste aan studievereniging Mens?

Tobi: De gezelligheid!

Shailendra: De gezelligheid middels de sociale cohesie die er op bepaalde periodes heerst.

Isabel: De gezelligheid in de Mens-kamer en de leuke activiteiten met mijn studiegenootjes.

Brechje: Dat er altijd wel iemand is om mee te kletsen in de Mens-kamer.

Als je op een onbewoond eiland zou zitten en je maar 1 compagnon met je mag hebben, welke BN'er zou je dan kiezen en waarom?

Tobi: Dit zou ik echt niet weten...

Shailendra: Ik zou denk ik gaan voor Eva Koreman, of eventueel een gedreven BN'er die relatief ver gekomen is bij een survival show als Expeditie Robinson.

Isabel: Ik zou gaan voor Kay Nambiar. Hij heeft expeditie robinson een keer gewonnen dus dan overleven we het vast wel!

Brechje: Deze is moeilijk... Ik zou denk ik Maan meenemen omdat ik haar heel tof vind en zodat er nog wat muziek klinkt op het eiland.

Als je een olympisch sporter zou zijn, welke sport zou je dan beoefenen?

Tobi: Het is jammer dat eten geen sport is dus dan maar tennis.

Shailendra: Sprinten, boksen, skateboarden, hockey, karate, triatlon, voetbal, moderne vijfkamp, surfen, basketbal lijken mij wel leuk. Oh, je zei één sport...

Isabel: Dat zal dan natuurlijk hockey zijn! En anders iets van surfen of volleybal want dat lijkt mij ook gewoon heel leuk om goed te kunnen!

Brechje: Schaatsen, dat heb ik vroeger veel gedaan en het lijkt me leuk om het weer te doen.

Wat is het allerleukst aan jouw functie?

Tobi: De veelzijdigheid van voorzitter zijn is het aller leukst.

Shailendra: Ik zou onder meer zeggen de veelzijdigheid en de (deels digitale) communicatieve rol die je van tijd tot tijd vertolkt.

Isabel: Ik vind het contact met andere mensen heel leuk en dat je bezig bent met verschillende dingen!

Brechje: Het samenwerken met andere mensen vind ik leuk en ik vind het leuk dat ik telkens nieuwe dingen leer.

Voor welk gerecht mag jij 's nachts wakker gemaakt worden?

Tobi: Een kroket, maar liever meer dan een.

Shailendra: Bijvoorbeeld een pizza caprese of een chocoladegerelateerd gerecht, zoals een dame blanche.

Isabel: Voor lekkere Roti of Mexicaans!

Brechje: Voor alles met chocola eigenlijk...

Als je kon tijdreizen, wie zou je dan willen ontmoeten?

Tobi: Dan zou ik graag de premier van Nederland in 2250 willen ontmoeten, ben wel benieuwd hoe het er dan voor staat met ons land.

Shailendra: Ik zou graag vooruit willen reizen. Wellicht ergens in 2500,

bijvoorbeeld naar dan de CEO van NASA om te kijken hoe het zit met de ontdekking van eventuele alienstammen en nieuwe planeten. Maar ook bijvoorbeeld hoe het zit met de technologische ontwikkelingen, de verfijning binnen de wetenschap en de mate van progressie hieromtrent.

Isabel: Ik zou graag terug in de tijd reizen om een oude stam te bezoeken en te ontmoeten zoals bijvoorbeeld de Inca's. Het lijkt me heel leuk om te kijken hoe die leefden vroeger.

Brechje: Ik zou mijn ouders of grootouders wel willen ontmoeten toen zij jong waren. Ik ben benieuwd hoe dat was.

Wat is het slechtste nummer ooit gemaakt?

Tobi: Kuikentje Piep, dit heeft

tinnitus een compleet nieuwe betekenis gegeven.

Shailendra: Ik ken er naar mijn mening wel meerdere, maar bijvoorbeeld 'Zij Weet Het' van Tino Martin, zoals Brechje heeft genoemd.

Isabel: De wielen van de bus

Brechje: Zij weet het van Tino Martin

En de laatste, ook zeker wel de belangrijkste vraag: wat is jullie favoriete lyric van het bestuur XX lied?

Tobi: 20 WORDT ONS JAAR!!

Shailendra: 'Wij gaan er echt iets van maken!'

Isabel: Hetzelfde als Brechje!

Brechje: We zijn dit jaar met vier, dat rijmt natuurlijk op bier



Tobi van Duin

Voorzitter



Shailendra Gokoel

Secretaris



Isabel Schrijvers

*Penningmeester en
Vicevoorzitter*



Brechje Veldstra
Commissaris Onderwijs

en

Commissaris Lustrum

De afgelopen 1,5 jaar heeft Daniëlle Blom (Dini) zich ingezet als voorzitter van de Redactiecommissie. Daar komt komend studiejaar helaas een eind aan, wat dit haar laatste Anthropos als voorzitter maakt. Het stokje zal worden overgenomen door huidig RedacCie-lid Jeroen Meijer, in wie we veel vertrouwen hebben!

We willen graag de kans grijpen om Dini via deze weg te bedanken voor de inzet en tijd die ze in deze commissie als voorzitter heeft gestoken! We zijn erg trots op de leuke Anthropos-edities die we samen hebben gemaakt!

Bedankt!

Heel veel liefs,
De oude en huidige RedacCie-leden

**De RedacCie wenst
jullie alvast
FIJNE VAKANTIE!**

**Groetjes de
RedacCie**

