

# anthropos

Verenigingsblad der Studievereniging Medische Natuurwetenschappen

Nº 1 | Oktober 2022

# MENS

- PAGINA -  
11

**MNW Cribs:**  
“Onze vaatwasser is eerder  
de verwende”



- PAGINA -  
25

**Terugblik Introperiode:**  
“Wow, er worden dus eieren  
en harten gebroken”



## Inhoudsopgave

- |   |   |
|---|---|
| <b>3</b> Woord van RedacCie                                       | <b>18</b> De interactie van medicijnen/<br>drugs op ons biologische systeem |
| <b>4</b> Woord van Bestuur  | <b>20</b> RedacCie's choices  |
| <b>5</b> Anthropeëzie   | <b>22</b> Puzzels   |
| <b>6</b> Amsterdam: "Stad op palen"                               | <b>24</b> Terugblik op de Introductieweek<br>en het Introweekend            |
| <b>8</b> MNW Cribb  | <b>26</b> Pleinvraag  |
| <b>12</b> Vrije Universiteit versus<br>Universiteit van Amsterdam | <b>27</b> Fotomuur  |
| <b>14</b> Activiteitenprikbord                                    |   |
| <b>16</b> Quiz  |   |

# Woord van RedacCie

Tekst door: Anna Prins

Lieve lezer,

De blaadjes vallen weer van de bomen, we moeten onze regenbroek weer aan en de verwarming kan weer een graad hoger (of een extra dikke trui kan aan, met de huidige stand van zaken...). Dat kan maar één ding betekenen: de eerste versie van de Anthropos staat voor de deur!

Jaargang nummer 20 van ons verenigingsblad, een heus lustrumjaar voor de Anthropos. De start van deze jaargang gaat bij de Redactiecommissie niet zonder haar wisselingen. Na de zomervakantie heeft Jeroen het stokje van voorzitterschap aan mij mogen overdragen. Jeroen, nogmaals bedankt voor al je inzet bij de RedacCie de afgelopen jaren! Hopelijk kan je nu als werkende burger en kersvers OMA-lid genieten van je Anthropos op de deurmat.

Verder heeft Isabel haar koffers gepakt en is nu op reis door Zuid-Amerika. Isabel, heel erg bedankt voor de geweldige vormgeving die je hebt gedaan voor de Anthropos de afgelopen jaren. Hopelijk lees je de Anthropos nu ergens op een mooie berg of woestijn!

De eerste editie van de vierde lustrumjaargang van de Anthropos staat in het thema van onze hoofdstad. Altijd al willen weten waarom Amsterdam “Stad op palen” wordt genoemd? Wat zijn nou eigenlijk de verschillen tussen de twee universiteiten in Damsko? Hoe werken die drugs nou eigenlijk die je op het Amsterdam Dance Event slikt? Of wil je weten hoe de Introductieweek dit jaar in onze stad is verlopen? Deze editie heeft het allemaal! Blader of scroll ook gauw naar bladzijde 5 waar onze dichter des Mens-lands een mooi gedicht over Mokum heeft geschreven.

Verder hebben we een nieuwe rubriek: MNW Cribs. Hoewel, de oplettende (en bejaarde) lezer van de Anthropos kan zich misschien herinneren dat de rubriek niet helemaal nieuw is. In deze rubriek nemen Mens-leden je mee in hun eigen huis. Misschien kan je nog wat inspiratie op doen voor je eigen kamer/huis.

Veel leesplezier!

Anna Prins

Voorzitter RedacCie

## Colofon

### Anthropos

Jaargang 20

Nummer 1

Oktober 2022

### Opplage

100 exemplaren

1e druk

### Drukker

BladNL

### Contact

redaccie@mens-vu.nl

### RedacCie

Anna Prins

Anouk Nijman

Charlotte van den Brink

Jelmer Appelman

Merel Kouwenhoven

Naomi Duits

Rens Ursem

Skip Halfmouw

### EindredacCie

Anna Prins

Isabel Schrijvers

Skip Halfmouw

De Anthropos is het verenigingsblad van Mens, de Medisch Natuurwetenschappelijke Studievereniging, en is in volle glorie te bewonderen op [www.svmens.nl](http://www.svmens.nl)!



# Woord van Bestuur

Tekst door: Karlijn Lugtenberg

Lieve leden,

Nieuw jaar, nieuwe kansen! Voor jullie ligt alweer de eerste Anthropos van het nieuwe collegejaar. In september hebben we heel veel nieuwe eerstejaars mogen verwelkomen bij Mens en sindsdien zit de Menskamer propvol elke pauze. Na de geweldige introductieweek die de IntroducCie heeft neergezet zijn we blij jullie allemaal veel te zien!

We zijn dit jaar meteen goed van start gegaan met allerlei leuke activiteiten. De jaarlijkse blacklightborrel, waar we velen van jullie hebben gezien, was een groot succes en in samenwerking met onze geliefde keldermatties van Anguilla is er ook gezellig geborreld. Daarnaast heeft de SportCie jullie aangemoedigd het jaar sportief te starten met basketballen en lasergamen. Verder hebben we ook wat te vieren gehad: een groot deel van de tweedejaars heeft hun propedeuse mogen ontvangen en ook de studenten die de bachelor MNW hebben afgerond, ontvingen hun diploma op de buluitreiking!

Op 4 oktober hebben wij in samenwerking met Vereniging Angelman Syndroom Nederland een succesvol sponsorevenement neergezet. Het verhaal van Rob Heethaar heeft indruk gemaakt en na een succesvolle loterij en het populaire “slagroom-gooien-naar-bestuur” (alles voor het goede doel ;) kunnen we jullie medelen dat we een prachtig bedrag van €800,- euro hebben opgehaald om namens Mens te overhandigen aan dit bijzondere doel.

De commissiemaand in september bleek succesvol want sindsdien hebben veel commissies nieuwe leden mogen verwelkomen. Daarnaast is de zoektocht naar het volgende bestuur inmiddels in volle gang! In de volgende Anthropos zullen zij zich aan jullie voorstellen. De komende tijd zullen wij naast de inwerking van het kandidaatsbestuur ons bezig houden met het voorbereiden van de ALV in november en het organiseren van meerdere onderwijsgerelateerde activiteiten. Daarnaast zullen we ons focussen op het afronden van ons beleidsplan en kijken uit naar het jaarlijkse Mensation, wat een groot feest belooft te worden! Zien wij jullie allemaal daar?

Veel leesplezier!

Namens Bestuur '22,

Karlijn Lugtenberg  
Voorzitter der XXIIe Bestuur



# Anthropoëzie

Gedicht door: Rens Ursem

## “Tic Tac Toe”

*Afgezien van Osdorp is Amsterdam  
mijn stad van de vrijheid*

*Driekruizen om dat te onderstrepen,*

*Het boter-kaas-en-ei wapen*

*En €800 kaal om te slapen*

*onder een ander sterrenlaken dan thuis.*

*Waarvoor?*

*Geen metro X bus naar de boeielaan.*

*Dan toch de X straatjes inwandelen.*

*Maar geen ene X heb ik je kunnen duiden.*

*Jij straalt iedere straat, een nieuw gewicht*

*Ik kijk naar het licht en zie hoe het kelderend*

*vaart,*

*Het reflecteert uit de grachten, en toeristen*

*trachten*

*op zakkende kades nog een rimpel*

*in jouw gezicht te stampen je geeft geen krimp.*

*Want jij bent oud alles en nieuw alles en*

*windrichtingen alles*

*Afgezien van Osdorp*

# Amsterdam: “Stad op palen”

Tekst door: Skip Halfmouw

**“Stad op palen”.** Misschien heb je deze bijnaam van Amsterdam wel eens voorbij horen komen, misschien ook niet. Maar wat houdt dit precies in? En waarom heeft Amsterdam deze bijnaam gekregen? Het lijkt net alsof ze willen zeggen dat onze geliefde hoofdstad boven de grond balanceert op deze genoemde palen. Gek genoeg ligt deze aanname niet ver van de werkelijkheid.

Het is algemeen bekend dat een groot deel van Nederland, maar liefst 27%, onder het waterpeil ligt. Zonder onze dijken zouden grote delen van dichtbevolkte en economisch belangrijke steden onder water komen te liggen. Maar deze bescherming is natuurlijk door de Nederlanders zelf gecreëerd. Voordat deze dijken werden gevormd en ons landje vorm kreeg, bestond Amsterdam uit niets anders dan een drassig veenmoeras. Pas in de 13e eeuw, geen 800 jaar geleden, werden de dijken langs de Zuiderzee aangelegd, en in de monding van de Amstel werd de dam gevormd. Dit is waar Amsterdam ook zijn naam aan te danken heeft.

Rond deze tijd zakten nog veel van de huizen van toen weg in het veen. Destijds moest de grond dus ook om de zoveel tijd opgehoopt worden. Uiteindelijk kwam men met het idee om grote houten palen de grond in te slaan, en deze te gebruiken ter versteviging. Deze palen gingen zo’n zeven meter de grond in. Echter ligt de echte harde grondlaag maar liefst dertien meter diep, dus alsnog verzakten de huizen regelmatig. Pas in de 17e eeuw werd duidelijk

dat de palen twee keer zo diep de grond in moesten om echt stevig te kunnen staan. Bij de oude panden van Amstel 100 tot 112 is de verzakking duidelijk te zien.

Volgende keer als je langs het Waterlooplein loopt, is het de moeite waard om een blik te werpen!



*“De dansende huizen” aan de Amstel. De linker afbeelding is tegenwoordig. De rechter afbeelding is hoe ze er iets rechter bij stonden in 1943.*

Zoals eerder is benoemd, is de Dam deels gebouwd in de monding van de Amstel. Dit was dus ook een grote drassige omgeving. Het Paleis op de Dam is oorspronkelijk ook gebouwd op meer dan 13.600 palen! Maar omdat het Paleis is gebouwd vóór de realisatie dat de heipalen dieper de grond in moesten, is het Paleis op sommige plekken ook flink verzakt.

Tegenwoordig worden ook nog steeds grote palen gebruikt om onze geliefde hoofdstad te verdedigen van de meedogenloze moerasbodem. Met bruut geweld worden cementen palen met behulp van een machinale heimachine de grond in geboord. Maar vroeger werden de palen van hout gemaakt. En hoe wil je een paal van hout zeven meter diep de grond in krijgen in de 13e eeuw? Door middel van grote heistellingen werd een stenen blok van zo'n 400 kilo door een man of 30 met een touw omhoog getrokken en laten vallen op een paal. Je kan je ook voorstellen dat bij deze werkzaamheden veel calamiteiten kwamen kijken. Daarom moesten alle bouwactiviteiten ook onder stadstoezicht plaatsvinden.



Hier zijn de funderingspalen te zien die in de 16e eeuw dwars door de grond zijn geheid.

Dat de palen gemaakt zijn van hout brengt ook nog steeds veel problemen met zich mee. Natuurlijk zijn houten palen gevoelig voor aanvallen van bacteriën, maar ze gaan ook rotten wanneer ze in contact komen met zuurstof. Dit is tegenwoordig al

helemaal een probleem, daar waar de palen alleen in contact komen met zuurstof als de grondwaterpeil daalt. En dat is nou juist een heel actueel probleem in deze tijden van extreme droogte.

Om het nog gekker te maken, werd er vroeger niet alleen gebouwd op het drassige land, maar zelfs op het water. Om vroeger gestrande reizigers op te vangen buiten de stadsmuren, werden verscheidene stadsherbergen gebouwd, waarvan twee op het water. Deze herbergen verschenen in de 17e eeuw midden op het IJ: in 1613 werd de 'oude' stadsherberg gebouwd, en in 1662 volgde de Nieuwe Stadsherberg. De oude werd in de eeuw hierna alweer afgebroken, maar de nieuwe stadsherberg bleef tot 1876 in gebruik als hotel midden op het IJ.

De Nieuwe Stadsherberg bevond zich nog geen 50 meter van het vaste land. Via een lange loopplank kon men vanaf de herberg naar de wal lopen. In 1876 werd het gebouw afgebroken om plaats te maken voor het Centraal Station.



De Nieuwe Stadsherberg op het IJ, verbonden aan de Prins Hendrikkade. Afbeelding gemaakt in 1870.

Bronnen:

<https://www.nemokennislink.nl/publicaties/dril-pudding-amsterdam/>

<https://www.amsterdam.nl/nieuws/achtergrond/stad-palen/>



- Een kijkje in het huis van Mens-leden -

**H**oera, een nieuwe rubriek! In MNW Cribs nemen we je mee in het huis van een Mens-lid. Met als eerste editie wel een hele speciale: twee huizen met niet één, niet twee, maar drie Mens-en op hetzelfde adres. Geheel in thema wonen ze ook nog allemaal (bijna) in Amsterdam!

Gecoördineerd door: Anna Prins & Isabel Schrijvers

# Casa Sporada

Brechje, Fleur & Rani

Hoi allemaal! Wij zijn Brechje, Fleur en Rani en wonen samen in Casa Sporada!

Zoals onze huisnaam al zegt, hebben we elkaar tijdens de opleiding leren kennen. In ons eerste jaar MNW (inmiddels drie jaar geleden) zijn we eigenlijk al tijdens de introductieweek bevriend geraakt.

Toen de pandemie begon in maart verhuisde iedereen die toen hier woonde weg, inclusief Fleur die hier toen al acht maanden woonde. Brechje en Rani hebben toen de kans gegrepen om samen in te trekken. Acht maanden later kwam Fleur er ook weer bij. Toepasselijk noemden we het huis het MNWeeshuis en zo hebben wij samen heel gezellig de coronapandemie overleefd.



V.l.n.r.: Fleur, Anna, Brechje, Rani



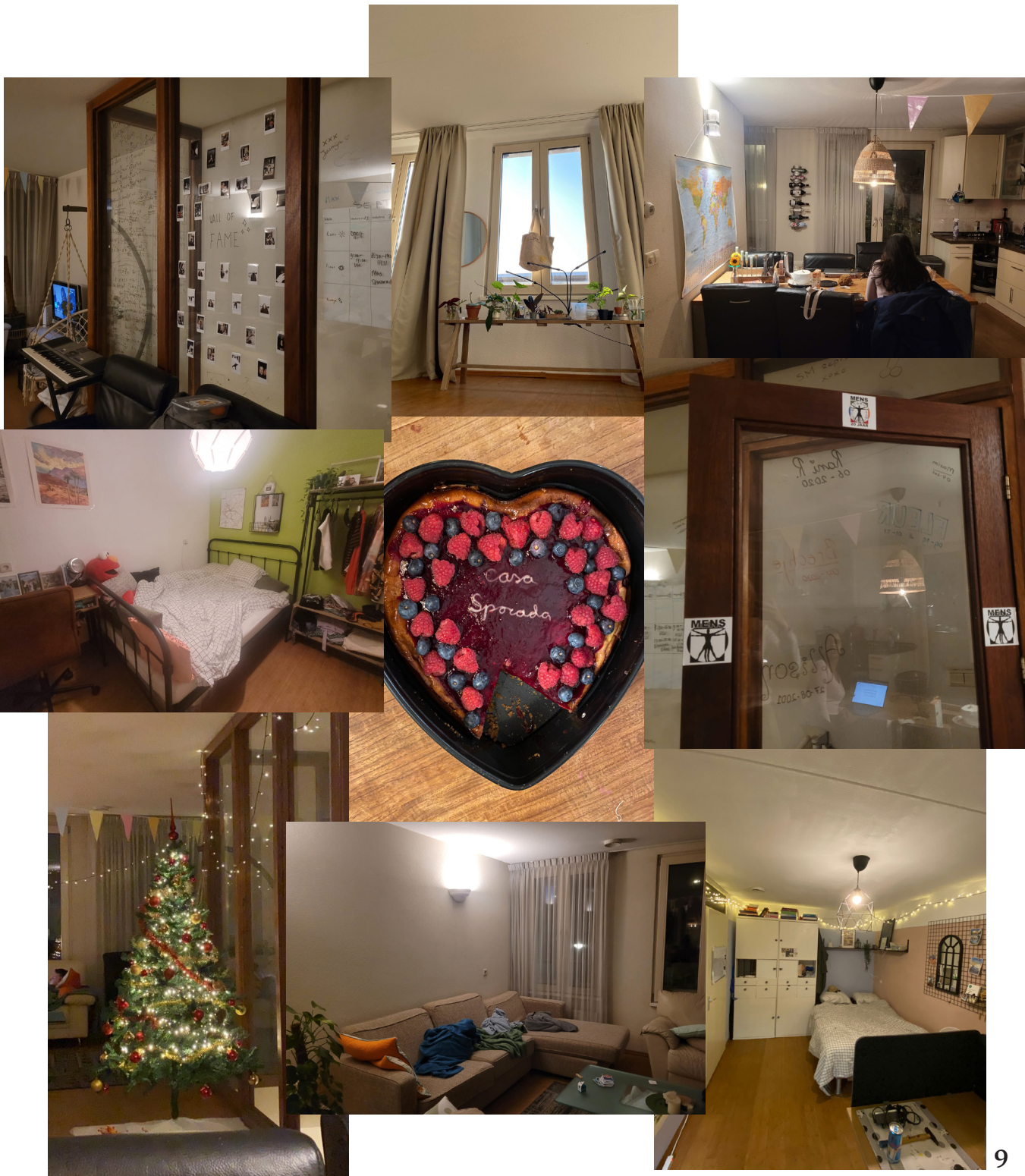
Ons huis is in Osdorp en het staat tussen allemaal eengezinswoningen en een kinderdagverblijf. We zijn dus een beetje misplaatst als studenten, maar het leuke is dat er veel groen is en we onze eigen parkeerplaats aan huis hebben. Het huis zelf is ook best groot met een grote keuken en woonkamer, waar we drie grote banken en een grote eettafel hebben staan. Perfect voor een huisfeestje!

Er is in de buurt ook een ijssalon waar we regelmatig een toetje halen met z'n drieën. Er is ook een tuincentrum dichtbij, waar we onze plantenobsessie kunnen voeden.



Tijdens onze wandelingen lopen we ook altijd langs het asiel om door de ramen naar de katten te kijken. Onze nieuwe burens hebben ook heel veel katten die op ons balkon komen. We hebben ze nog niet helemaal bevriend, maar daar werken we heel hard aan. Een van de katten is zelfs al een keer naar binnen geweest!

Misschien tot ooit bij een MNWeeshuisfeestje ;)



# Uilenstede

Elena, Hayo en Leon

Hoi!! We zijn Elena, Hayo en Leon en dit is onze MNW crib :). We zijn drie (oud) MNW'rs en gaan jullie vertellen over ons prachtige huis!

Wij wonen met z'n drieën en nog elf anderen samen op Uilenstede. Hayo en Leon wonen hier nog niet zo heel lang. Hayo woont hier vanaf deze maand precies een jaar en Leon nog maar net een halfjaartje. Elena daarentegen, woont hier al bijna 5 (!!!) jaar. Zowel Hayo als Leon zijn begonnen als onderhuurder en hadden beide het geluk dat er een vaste kamer vrij kwam :)).

Wat wij het leukste vinden aan Uilenstede is de gezelligheid, het Amsterdamse Bos en de afstand naar de VU (vooral als je om 9 uur college hebt).



Hayo

Leon

Elena



## Casa Sporada - Interview - Uilenstede

**Wat is het leukste aan met je huisgenootjes wonen?**

**Brechje:** Altijd met elkaar kunnen kletsen, op spontane uitjes gaan, diepe gesprekken voeren en spelletjes spelen

**Fleur:** De random avonden waarin we besluiten uit te gaan of spelletjes gaan spelen

**Rani:** Er is bijna altijd iemand thuis om mee te kletsen, en dat doe ik natuurlijk heel graag.

**Elena:** Gezelligheid

**Hayo:** Het is altijd gezellig, soms chaotisch maar de goeie soort chaos

**Leon:** Het is altijd gezellig, je hoeft nooit alleen te zijn en je kan makkelijk dingen over studie aan elkaar vragen

**Wie is de slechtste afwasser (en waarom)?**

**Brechje:** Onze vaatwasser. Die wast alleen goed af als je alles voorspoelt en vereist hoge kwaliteit vaatwasblokjes

**Fleur:** Brechje want ik zie per dag zo'n 2

**Elena:** We zijn gelukkig alle drie goede afwasser:)

**Hayo:** Ons huis is over het algemeen redelijk schoon, soms ligt er opeens een berg afwas maar

onafgewassen messen met pindakaas

**Rani:** Onze vaatwasser werkt alleen als je de duurste vaatwastabletten koopt.. Je zou denken dat wij verwend zijn omdat we een vaatwasser hebben, maar de vaatwasser is eerder de verwende..

### Wat is het vreemdst dat je hebt meegemaakt in huis?

**Brechje:** Er was een tijd dat alle lichtknoppen geluid maakten en de stroom om de dag uitviel. Iemand heeft ook een keer de politie laten komen omdat ze dacht dat ik een inbreker was. Verder hebben we best veel vreemde burens die om ons heen wonen en waarvan we af en toe de kat ontvoeren

**Fleur:** De keren dat Rani en Brechje een avocado plantage begonnen en je soepkommen met stekjes in de badkuip tegenkwam

**Rani:** Dat de huisbaas zonder overleg zn post komt ophalen. Soms hoor je dus onverwacht iemand in de hal.

### Hoeveel sterren geef je de kookkunsten van je huisgenoten?

**Brechje:** Fleur 5, Rani 5, Thuisbezorgd 5

**Fleur:** Brechje: 2 want de laatste keer dat ze heeft gekookt kan ik me niet herinneren (maar 5 als Maxim haar vriend het doet), Rani: 5+ want heel uitgebreid en goed gekruid

**Rani:** Deze sla ik graag ff over... Nee grapje, 5 stars to them both. We hebben zelfs een persoonlijke bakker, Maxim!

### Wat is het leukste dat jullie als huis hebben gedaan?

**Brechje:** In de sneeuw wandelen/spelen, alle spelletjesavonden, alle keren dat we 's avonds laat taarten bakken en reizen gemaakt naar Denemarken, Zweden en Zwitserland

**Fleur:** Onze last minute reis naar Zwitserland + onze interrailreis door Scandinavië + het weekend waardoor onze visite een weekend lang moest blijven door een sneeuwstorm

**Rani:** Op vakantie naar Denemarken. Fleur heeft de hele reis zelf in elkaar gezet, wij hoefden alleen maar mee!

### Wat is je favoriete plek/ding in huis?

**Brechje:** Mijn bed, de plant in de woonkamer en het balkon

**Fleur:** Mijn ramen waarop tentamenvragen van optica en differentiaalvergelijkingen zijn uitgewerkt op dronken avonden

**Rani:** Hmm ik zit misschien t vaakst achter m'n bureau... maar eigenlijk lig ik altijd wel liever in bed.

daar zijn wij alle drie niet schuldig aan (ik ga verder geen namen noemen hahaha)

**Leon:** Van ons drieën doet iedereen altijd (gelukkig) wel z'n afwas. Sommige andere mensen in het huis zijn daar helaas wat minder goed in.

**Elena:** Kolin die voor een jaar lang kwijt was

**Hayo:** We vonden na de grote schoonmaak na een huisfeest een paspoort van een arabische man uit 2002 onder een koelkast

**Leon:** Een aantal mensen van het huis waren een avond uit geweest en toen ik de volgende ochtend naar beneden kwam stond er opeens een half kapotte bank in de woonkamer. Ze hadden deze gevonden op een grasveld en vonden het toen een goed idee om het mee naar huis te nemen.

**Elena:** Hayo 5, Leon 5

**Hayo:** Elena alles Italiaans: 5, alles daarbuiten durf ik geen uitspraken over te doen. Leon: een steady 4

**Leon:** Elena: 4 sterren. Als ik pasta wil eten zorg ik er altijd voor dat Elena mee helpt met koken. Hayo: 3,5 sterren. Voor m'n gevoel doet hij altijd maar wat, maar toch is het eigenlijk altijd lekker.

**Elena:** Huisfeest (echt een van de leukste huisfeesten ooit)

**Hayo:** De fantastische huisfeesten die berucht zijn op Uilenstede

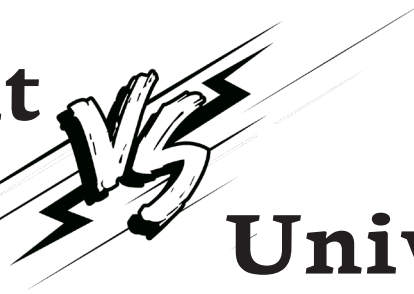
**Leon:** We geven 2 á 3 keer per jaar een huisfeest. Op dit feest mag iedereen zo veel mensen als ze willen uitnodigen, regelen we dj's en versiering voor het huis in het thema van het feest en hebben we altijd een enorm leuk feest.

**Elena:** Woonkamer en af en toe mijn kamer (door mijn planten, posters en natuurlijk FLIP)

**Hayo:** De eettafel met airfryer snacks na een feestje

**Leon:** Mijn favoriete plek is toch wel m'n eigen kamer. Ondanks dat ik het erg leuk vind om met nog 13 andere samen te wonen, houd ik ook erg van m'n rust. Mijn kamer is dan ook de perfecte plek om gewoon even in m'n eentje te chillen en uit te rusten.

# Vrije Universiteit



# Universiteit van Amsterdam

Tekst door: Naomi Duits

**A**msterdam is een echte studentenstad met in totaal ruim 50.000 universitaire studenten. Dit maakt Amsterdam tot de Nederlandse stad met de meeste universitaire studenten. Jij als lezer bent een van de bollebozen die bekend is met de VU en de UvA, de twee universitaire opties in Amsterdam. Vaak hebben we het idee dat de studenten van de UvA anders zijn. Maar is dit wel zo? En wat maakt het dat deze twee universiteiten zo anders aanvoelen? Tijd om op onderzoek uit te gaan.

## Beide universiteiten in het kort

Wanneer we kijken naar de korte omschrijving van beide universiteiten zien we al een aantal verschillen:

**VU:** De VU staat voor vrije en open communicatie van ideeën en heeft als universele universitaire waarden de academische vrijheid en onafhankelijkheid. Dit is vrij van de kerk, vrij van de staat en vrij van commercie. Dit vertaalt zich in de drie kernwaarden van de VU: 1) Verantwoordelijk, 2) open, 3) persoonlijk. Verder is de VU ambitieus in wetenschappelijk onderzoek en onderwijs.

**UvA:** De UvA omschrijft zichzelf als ambitieus, creatief en betrokken en ziet zichzelf als voorhoedespeler in de internationale wetenschap. Het gaat hier om een innovatieve, bevlogen en onafhankelijke universiteit met oog op duurzaamheid en een welvarende toekomst. Dit wordt vormgegeven met interdisciplinair onderzoek, samenwerking en innovatie.

## De oprichting van deze bejaarden

Met deze mooie woorden en blik op de maatschappij en de toekomst zou je bijna vergeten dat beide universiteiten niet meer zo jong zijn. Je kan gerust zeggen dat ze bejaard zijn. Laten we eerlijk wezen, dit zie je soms ook wel terug in bijvoorbeeld gebouwen. Maar wie is nou eigenlijk de oudste senior van de twee?

**VU:** De VU is opgericht op 20 oktober in het jaar 1880 door Abraham Kuyper. Het begon als particuliere universiteit om de kerkelijke vakken binnen het hoger onderwijs te beschermen. Naast de Theologische faculteit was er ook een faculteit Letteren en Rechtsgeleerdheid.

**UvA:** De UvA is op 8 januari 1632 opgericht door Gerardus Vossius en Caspar Barlaeus. Toen had de UvA ook net zo'n chique naam als deze twee geleerden, namelijk: het Athenaem Illustre. Pas in 1877 werd dit verheven tot de Universiteit van Amsterdam. Sindsdien is het een officiële universiteit.

Dit klinkt natuurlijk allemaal erg stoffig, maar inmiddels is voor beide universiteiten de blik gericht op de toekomst. Dit kun je terug zien in een aantal programma's:

*VU*: De focus ligt hierbij op verschillende zaken met termen als: Connected world, Governance for Society, Human Health and Life Sciences, Science for Sustainability, Divers, Duurzaam en Ondernemend.

*UvA*: De UvA weet het wat beknopter te houden en spreekt hierbij gewoon over: Duurzaamheid, Diversiteit en inclusie, Sociale veiligheid en Internationale oriëntatie.

Om even terug te komen op dat laatste punt, hoe goed doen onze universiteiten het eigenlijk op internationaal gebied?

### **Ranking van de wereld**

Er zijn verschillende rankings die universiteiten over de hele wereld met elkaar vergelijken. Allemaal met een andere methodiek en eisen. We houden het even makkelijk en kijken naar de QS World University Rankings 2022 en de Academic Ranking of World Universities 2022:

*QS World University Ranking 2022*: In de eerste ranking staat de VU op plek 209 met een score van 42.6 punten. We kunnen stellen dat de UvA het hierbij aanzienlijk beter doet met een 55ste plek en een score van 73.8 punten. In deze ranking wordt gekeken naar zes indicatoren: academische reputatie, reputatie van de werknemers, docent/student ratio, citaten per faculteit en de hoeveelheid internationale studenten en docenten.

*Academic Ranking of World Universities 2022*: In deze ranking kunnen we de VU terug vinden op plek 151-200. Hierin zijn universiteiten met dezelfde score op alfabetische volgorde gesorteerd. De UvA staat er weer boven met een plek 101-150. Nationaal gezien staat de UvA ook boven de VU met plek 4-6 tegenover plek 7-9.

### **Meest herkenbare verschillen**

Al die stoffige cijfertjes zijn leuk en aardig, maar stiekem weten we eigenlijk wel wat de meest herkenbare verschillen tussen beide universiteiten: de ligging in de stad en het studieaanbod.

*VU*: De VU heeft een gezellige en kneuterige campus op de Zuidas, waar alle oude (vervallen) en nieuwe gebouwen van de universiteit zijn terug te vinden. Wanneer we kijken naar het studieprogramma zien we veel bèta studies met een focus op de gezondheidszorg.

*UvA*: de UvA heeft een uitgespreid campus over de hele stad. De gebouwen zijn meer verspreid en onder te verdelen in het gebied in het centrum van Amsterdam en Science Park verder van het centrum. De studie opties zijn meer alfa studies met minder verschillende opties gericht op gezondheidszorg.

### **Bronnen:**

<https://amsterdamstudentenstad.nl/studeren/universiteiten>  
<https://amsterdamstudentenstad.nl/studeren/universiteiten/vrije-universiteit-amsterdam>  
<https://amsterdamstudentenstad.nl/studeren/universiteiten/universiteit-van-amsterdam>  
<https://www.topuniversities.com/qs-world-university-rankings/methodology>  
<https://www.topuniversities.com/university-rankings/world-university-rankings/2022>  
<https://www.uva.nl/over-de-uva/over-de-universiteit/historie/geschiedenis.html>  
<https://www.uva.nl/over-de-uva/over-de-universiteit/missie-en-visie/missie-visie.html>  
<https://vu.nl/nl/over-de-vu>

# ACTIVITEITEN

8  
september  
Commissie-  
lunch



15  
september  
Kelderborrel  
met Anguilla

23-25  
september  
Introductie-  
weekend



20  
september  
Basketballen

27  
september  
P-in-1  
uitreiking



# SEPTEMBER & OKTOBER



29  
september  
Blacklight  
borrel



4  
oktober  
Sponsoractie



19  
oktober  
Masteractiviteit:  
Jeu de Boules

# QUIZ

## Wat voor Amsterdammer ben jij?

Tekst door: Anna Prins & Rens Ursem

**A**an de Amsterdamse grachten zien wij veel bekijks wandelen, dwalen, dartelen, varen. Men ou ook wel eens kunnen zeggen dat er typische groepen Amsterdammers bestaan. Weet jij al wat voor soort Amsterdammer je bent of zou zijn als je in Mokum woonde? Zo niet, take the quiz and find out! Zo wel, maak alsnog de quiz en wie weet krijg je nog een identiteitscrisis.

### 1. Hoe verplaats jij je het liefst in Amsterdam?

- A. In grote rellende menigtes
- B. Lopend op het fietspad
- C. Op mijn VANMOOF
- D. Zwartrijdend

### 2. Wat is je favoriete plek in onze hoofdstad?

- A. De ArenA
- B. De Dam
- C. De Pijp
- D. Het Westerpark

### 3. Waar haal jij je friet vandaan?

- A. Bij de FEBO
- B. Ik sta mokumlang in de rij voor een Vlaamse frietzaak
- C. Bij de Vegan Junkfood Bar
- D. Uit de prullenbak (Ook wel de klikjeskamer genoemd)

### 4. Wat is je favoriete bezigheid in Mokum?

- A. Wildplassen
- B. Een hop on/hop off rondvaart
- C. Havercappu drinken
- D. Gen(w)ieten van het leven in het Vondelpark



**5. Welke historische Amsterdammer staat bekend om zijn kluchten en**

**motto: 't kan verkeeren?**

- A. André Hazes
- B. Bredero
- C. P.C. Hooft
- D. Sydney

**6. Wie is de huidige burgemeester van Amsterdam?**

- A. Johan Cruijff
- B. Willem-Alexander
- C. Femke Halsema
- D. Ronnie Flex

**7. Kies je favoriete muziekgenre of artiest:**

- A. Osdorp Ossie
- B. Draaiorgelmuziek
- C. Techno
- D. Gladde Paling

**7. Wat is je go-to drugs?**

- A. Bier
- B. Wiet
- C. Coke
- D. XTC

**Meeste A: Ajax-hooligan**

Had je voornamelijk A, dan wist je al dat die voor Ajax stond. En voor asociaal gedrag. Toch ben je onmisbaar bij het Amsterdamse straatbeeld. zo zeg je zelf.

**Meeste B: Toerist**

You like it here in Amsterdam. Very pleasant. Sometimes you are a thorn in the eye for us Dutchies, but make you no worry. We have all you need for a good time. Heineken?

**Meeste C: YUP**

jup.

**Meeste D: Junk**

Junk: Had je voornamelijk D, dan staat die voor drank & drugs. "My body is a temple" is je motto, maar je bent op ADE nooit volledig bij bewustzijn geweest. Gelukkig studeer je nu Medische Natuurwetenschappen en sla je je erdoorheen. Liever verslaafd aan kennis!

# De interactie van medicijnen/drugs op ons biologische systeem

Om verstandig ADE door te komen

Tekst door: Jelmer Appelman

**H**oewel drugs in de loop der tijd een ietwat negatief associatie oproept heeft het in het verleden wel degelijk een medicinale functie gehad. Veel van de drugs is op de markt gebracht als medicijn, wat door het verslavende karakter en het excessief gebruik, toch maar uit de schappen zijn gehaald. Cocaine, methamphetamine en heroïne waren nog makkelijker te verkrijgen dan een hedendaags antibioticakuurtje voor een griepje. Iets wat nu voor onmogelijk wordt gehouden, bestond er in 1900 zelfs een Nederlandse cocainefabriek. Het produceren en distribueren van drugs door de overheid was destijds de normaalste gang van zaken en resulteerde, net zoals in bijvoorbeeld Amerika met het oxycodon, tot een maatschappelijke verslaving en craving (hunkeren naar drugs). Maar hoe komt het toch dat drugs/medicijnen zo'n groot effect heeft op ons welzijn en door welke biologische principes wordt dit effect veroorzaakt? In deze bijdrage wordt ingegaan op de effecten van drugs op ons biologische systeem en het daarbij horende resultaat.

In het menselijk lichaam zijn er grofweg twee systemen die continu met elkaar interacteren en daardoor een balans teweeg brengen in het individu. Deze twee systemen staan bekend als het sympathisch en het parasympathisch systeem. Zonder gebruik van middelen zorgt het sympathisch systeem voor een vecht-of-vlucht reactie en het parasympathisch systeem voor een relaxerende reactie.



De werking van drugs zorgt ervoor dat één van deze systemen over- of onder gestimuleerd wordt. De balans slaat dan door, waardoor men lichamelijke symptomen ervaart. Daarnaast heeft drugs nog een effect op het mentale welzijn doordat drugs met name een invloed uitoefenen op de afgifte van neurotransmitters. MDMA, of beter bekend onder de naam XTC, heeft een werking op de neurotransmitters serotonine, dopamine en noradrenaline.

Die eerste twee (serotonine en dopamine) zijn verantwoordelijk voor het psychedelische effect waardoor men zich euforisch voelt. Dit komt

doordat er meer serotonine en dopamine wordt vrijgemaakt in de synaptische spleet waarbij tevens de heropname van deze stoffen wordt geremd. Dit resulteert in hoge concentraties serotonine en dopamine wat leidt tot een excessief gevoel van vreugde. Het noradrenaline zorgt vervolgens voor de alertheid en het hyper-activisme. Het gebruik van MDMA kent uiteraard ook een kantzijde. Omdat MDMA voor een grote afgifte van serotonine zorgt raakt deze voorraad op waardoor deze opnieuw aangemaakt moet worden. In deze situatie is er weer een tekort aan serotonine wat resulteert in depressie in de dagen na gebruik van de drug. Daarnaast is er een risico op hersenoedeem omdat het gevoel van dorst toeneemt zonder dat er een watertekort is. Dit zorgt voor hyponatriëmie wat kan leiden tot hersenoedeem, en in extreme gevallen, tot de dood.

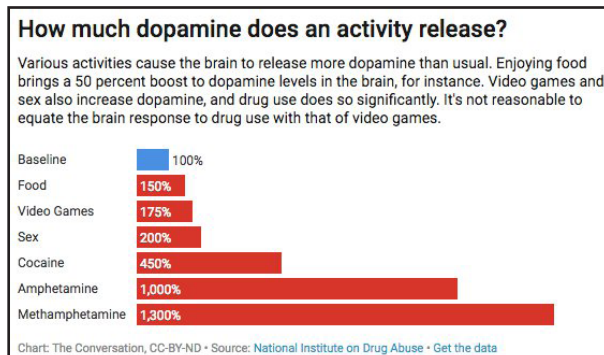


Cocaïne is een voorbeeld van een plantaardig product die, evenals MDMA, hun euforische karakter uitoefent op basis van het dopamine gebruik in de hersenen. Cocaïne is een bestanddeel van de cocoplant die met name groeit onder tropische omstandigheden. Door innovatieve transitie in het verleden is het mogelijk om cocaïne te extraheren en te concentreren in de witte poeder die wij nu kennen. Echter was het vroeger, en nu nog steeds in Bolivia, gebruikelijk om op een blad van de cocoplant te kauwen. Nomen est omen gaat goed op voor het frisdrankmerk Coca Cola omdat deze zijn naam dankt aan de coca plant. De bestanddelen van deze plant worden namelijk verwerkt in de cola. Vroeger zat er weldegelijk cocaïne in het fris maar helaas moet ik de cola-drinker nu teleurstellen, alle cocobladeren worden eerst gedecocaineerd

voordat deze verwerkt worden in de cola. Het zou wel verklaren waarom de kerstman zoveel euforie en energie heeft om de hele nacht pakjes rond te brengen zonder te slapen.

Cannabis, GHB, benzodiazepine en alcohol zijn middelen die hun invloed hebben op het GABA-erge systeem. In tegenstelling tot de middelen die hiervoor zijn besproken, hebben deze stoffen een relaxerend karakter. Ze zorgen ervoor dat het GABA-systeem het Glutamaatsysteem overheerst waardoor men zich stoned, gedrogeerd en slap gaat voelen. Daarnaast hebben deze stoffen een synergistische werking op elkaar waardoor een combinatie van deze stoffen de symptomen versterkt. Omdat het menselijk lichaam de balans tussen GABA en Glutamaat wilt handhaven, gaat deze bij excessief gebruik van deze middelen ook meer Glutamaat produceren. Wanneer men dan wilt afkicken van alcohol overstijgt het Glutamaat waardoor men de symptomen van onrust en gejaagdheid ervaart.

Ik heb zelf geen ervaring met het gebruik van drugs, maar ik kan me wel een aardige voorstelling maken van het effect wanneer gekeken wordt naar de dopamine-index.



Deze index correspondeert met de relatieve dopamine afgifte bij een bepaalde consumptie of activiteit. Dat medicijnen/drugs een groot effect heeft op ons biologisch systeem staat buiten kijf. Iedereen moet bij de consumptie daarin zijn eigen afwegingen maken. Ik ben over het algemeen een gezond en gelukkig mens en kan, net zoals de kerstman, goed teren op een gedecocaineerd colaatje.

# RedacCie's Choices

## De RedacCieleden vertellen hun favoriete herinnering aan Amsterdam

### Anna: Amsterdam in de sneeuw

Lastige vraag! Ik heb zo veel leuke avonturen in Amsterdam beleefd. Elke keer als ik door de stad fiets lijk ik wel weer iets nieuws op te merken.

Een van mijn favoriete uitstapjes in Amsterdam was in februari 2021. Het was midden in de coronatijd en het had gevoren en gesneeuwd. We besloten om met een paar huisgenoten heel vroeg de binnenstad te bezoeken. Door het tijdstip en corona was er niemand te bekennen, en in combinatie met de laag sneeuw en de bevroren grachten kreeg de stad iets magisch. Het was een fantastische ochtend!

Zie hiernaast ook wat zelfgemaakte foto's van de dag.



### Naomi: Dagje uit

Een tijdje terug ging ik met mijn ouders en een vriendin een dagje uit in Amsterdam naar een museum. Optimistisch stappen we uit het station en we hadden de routeplanner nodig om te zien hoe we precies moesten lopen. Het was namelijk zo'n klein gebouw ergens op een industrieterrein. Lopen we het station uit, met routeplanner in de hand en begint het te regenen. Eerst nog denken ach ja, die paraplu is vast niet nodig (ik liep nogal te klooiën met hem open doen). Dan gaat het steeds harder en harder regenen. Al met al zeiknat bij dat industrieterrein en onderweg lopen grappen dat die

tentoonstelling nu wel heel leuk moet zijn. En natuurlijk, die viel ook tegen. Al met al hebben we een hele leuke middag gehad met slechte humor, natte kleren, soppende schoenen en een slechte tentoonstelling.

## Rens: Boulderhal het Lab Amsterdam

In Amsterdam maakte ik kennis met een nieuwe sport en verslaving: boulderen. Voor of na de colleges vrienden introduceren aan boulderen en hen ook verslaafd maken, gaf mij veel voldoening. Tot zover dat ik iedereen boulderen op ging dringen en het werkte. Ik was succesvol en geliefd. Dit was mijn tijdperk.



## Skip: Univé - A Touch of Gold

Ik heb heel veel dingen gedaan in Amsterdam, maar eentje die veel impact heeft gemaakt, was het gymgala in de Ziggo Dome in 2017. In de tijd dat ik nog op turnen zat, ben ik met mijn turngroep naar het gymgala gegaan. Dit was een groot evenement, waarbij heel veel groepen en zelfs olympiërs in de Ziggo Dome één groot turn spektakel neerzetten. Het hoogtepunt was natuurlijk Epke Zonderland op de rekstok.



Lijkt het jou leuk om mee te helpen met het maken van de Anthropos?

**WORD LID VAN DE REDACCIE!**

Stuur een mailtje naar [redactie@mens-vu.nl](mailto:redactie@mens-vu.nl) of spreek een van de commissieleden aan

# SUDOKU

Puzzel door: Charlotte van den Brink

					4	8		
7	9		1					4
8		4	3				6	
	1			4				
	3	7				2	1	
9			2				5	
	5							9
		3	5		8			
2			7		3		8	6

# NONOGRAM

Puzzel door: Charlotte van den Brink

		2		2					2		2				
		1		1					1		1				
		1		1					1		1				
	13	6	13	4	11	7	7	8	1	8	1	13	6	3	3
5															
5															
5 1 1 1															
5 5															
1 1 1 1 1 1															
12															
1 1 4 1 4															
15															
1 1 3 4															
7 2															
7 2															
7 2															
5 1															
3															
3															

Bij een Nonogram kan je door middel logisch nadenken een tekening reconstrueren. De cijfers naast en boven het diagram geven aan hoeveel vakjes er in de betreffende rij of kolom moeten worden ingekleurd. Staat er bijvoorbeeld 3-2 dan betekent dat, dat er na eventueel een of meer witte (lege) vakjes eerst drie vakjes achtereen zwart zijn. Daarna volgen er een of meer witte vakjes, dan twee zwarte. En ten slotte eventueel weer een of meerdere witte vakjes.

# Terugblik op de Introductieweek...

Tekst door: Fleur van Wolferen - Editor: Anna Prins

**D**e beste manier om als groene eerstejaars MNW'er de stad Amsterdam te leren kennen is door mee te doen aan de Introductieweek. Ook in 2022 heeft de Introductiecommissie van Mens weer hard gewerkt om er een mooie week van te maken, en hebben ze ook een Introductieweekend verzorgd voor onze eerstejaars. Commissielid Fleur van de Introductie neemt je mee in een terugblik!

Van 24 augustus tot en met 30 augustus was het weer zover; de legendarische introductiedagen! Dit jaar voor het eerst sinds 2019 volledig fysiek en zonder beperkingen. Wat hadden we dat als commissie gemist. Eindelijk eens niet met eindeloze scenario's rekening houden maar gewoon (soort van) alles op tijd kunnen plannen, een verademing!

De week begonnen we met spellen in het Amsterdamse bos; perfect voor de verkoeling! Tijdens een "laat je eitje niet vallen" race verzorgden de vele kids daar ons van genoeg verfrissende waterstralen uit de waterpistolen (Floren: haal m'n eierstokken er maar alvast uit hoor met deze kinderen). Na een geslaagd feestje bij Skøll die avond was het tijd voor de city tour door onze prachtstad. De highlights werden weer aangedaan (Artis helaas niet dit keer maar ach) in het bloedhete weer én voor een hoop mensen behoorlijk brak. Die avond stond vooral in het teken van GGASSM, het feest tussen meerdere studieverenigingen bij Club Panama!

De vrijdag werd op Uilenstede gespendeerd tijdens de sportdag. Een brand in de gele flat tussendoor mocht de pret niet drukken, en zo verviel de dag snel verder in de barbecue. Dit jaar waren het niet de blikjes maïs die in overvloed waren (28 stuks over vorig jaar), maar juist de komkommers! Met een goede promotiestrategie werden deze toch nog opgemaakt (hoera!). Gedurende de hele week (en weekend) werd er weer veel junglespeel dat weer tot heerlijke quotes tijdens de barbecue leidden zoals "Dit is mijn geluksworst" - Lucas, en "Goed zo Koen, pak hem maar" - Sigrid.

Het weekend had iedereen absoluut nodig om uit te rusten, maar dankzij de liefvallige NS was dat niet altijd even makkelijk met alle stakingen en mensen die eerder of niet naar huis gingen. De maandag werd in ieder geval weer positief gestart met een rondje langs onderzoeksgroepen, een facultaire introductie, een shoarma buffet voor 100 man en een silent disco in de MK. Op de laatste dag waren velen aan het uitbrakken, naast de speurtocht over de VU campus die de commissie had georganiseerd. De week werd zoals gewoonlijk weer heerlijk afgesloten met het eindfeest!





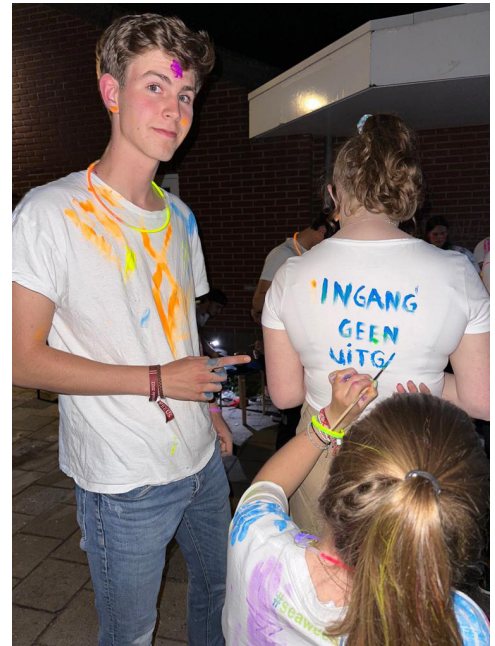
# ... & het Introweekend!

Het Introductieweekend werd zoals voorgaande jaren weer in Beverwijk gehouden. Na een verlaat groepje kinders op te hebben gehaald (lees; gekidnapt) van het station met het busje ter bescherming tegen de stortregen, kon de friettafel weer zoals vanouds beginnen. De eerste avond werd een Cantus gehouden die zeer goed geslaagd was. Tijdens het weekend was het ook de bedoeling dat iedere sjaars een eitje zou verzorgen en beschermen in een duo met een andere sjaars. Helaas sneuvelden er in de eerste 20 minuten al zoveel eitjes dat dit tot quotes leidde zoals “Wow, er worden dus eieren én harten gebroken”, maar dat terzijde.

De zaterdag spendeerden we weer op het strand. Nadat we de bubbelvoetballen bij een hotel mochten opblazen kon de pret met allerlei verschillende spellen beginnen. Van “het zand is lava” tot “wie bouwt het mooiste zandkasteel?!” , iedereen ging er echt voor (behalve een zeker commissiedeel dat eindelijk bitterballen op het terras had bemachtigd).

In de avond werd er gelasergamed in het donkere bos terwijl een groepje pyromanen zonder aanmaakblokjes een kampvuur probeerden te starten. Hierna ging het feestje door in een blacklight feest waarin iedereen goed ondergekliederd werd met verf.

Op zondag hadden we ons verslapen waardoor er schoongemaakt moest worden in Max Verstappen stijl. Gelukkig is dat allemaal goedgekomen en hebben we er weer met z'n allen een memorabele week én weekend aan over gehouden!



# Pleinvraag

Wat is je favoriete plek in Amsterdam?



chicken.of.wrath

Dam en de performers



junior

Dordrecht



charly

Een fantasie winkel vlak bij de dam



luuk

Menskamer



niels

Menskamer



\_dcg

de Mens-kamer natuurlijk <3



yentl

Oosterpark



stan

Sir Hummus (best hummus in town 😊)



anna

Pathé Tuschinski <3



tobi

Proeflokaal 't blauwe theehuis in het Vondelpark



sytske

Thuishaven

Anouk (RedacCie):

Het Zuiderbad



